EDITORA ABRIL

ANO XXIV
N.º 282
Cr$ 4,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 5,80/ Portugal Esc. 12$50

NA PISTA DA CORNETA DE ROLANDO

Rock & Quadrinhos Scans

EDITORA ABRIL

ANO XXIV
N.º 282
Cr$ 4,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 5,80/ Portugal Esc. 12$50

NA PISTA DA CORNETA DE ROLANDO

Ratópolis está tranqüila.

Chegou *Super Mouse*, o

POSSANTE

EDITORA ABRIL

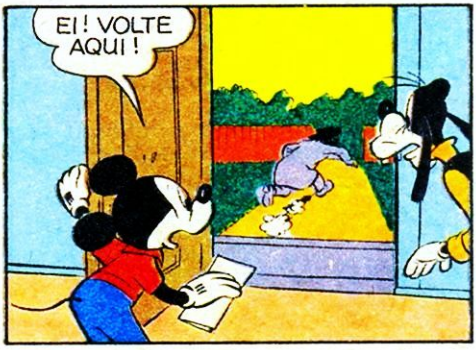
Você vai vibrar com as aventuras deste herói do desenho animado! Ação, suspense e bom humor em 64 páginas em quadrinhos.

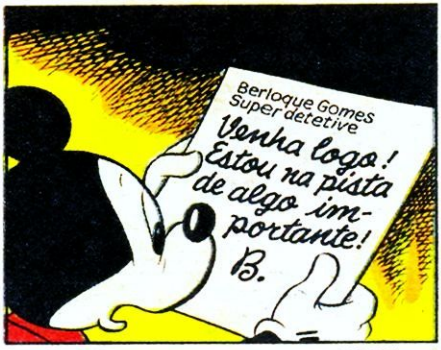
Procure no jornaleiro mais próximo.

© 1976 VIACOM INTERNATIONAL INC

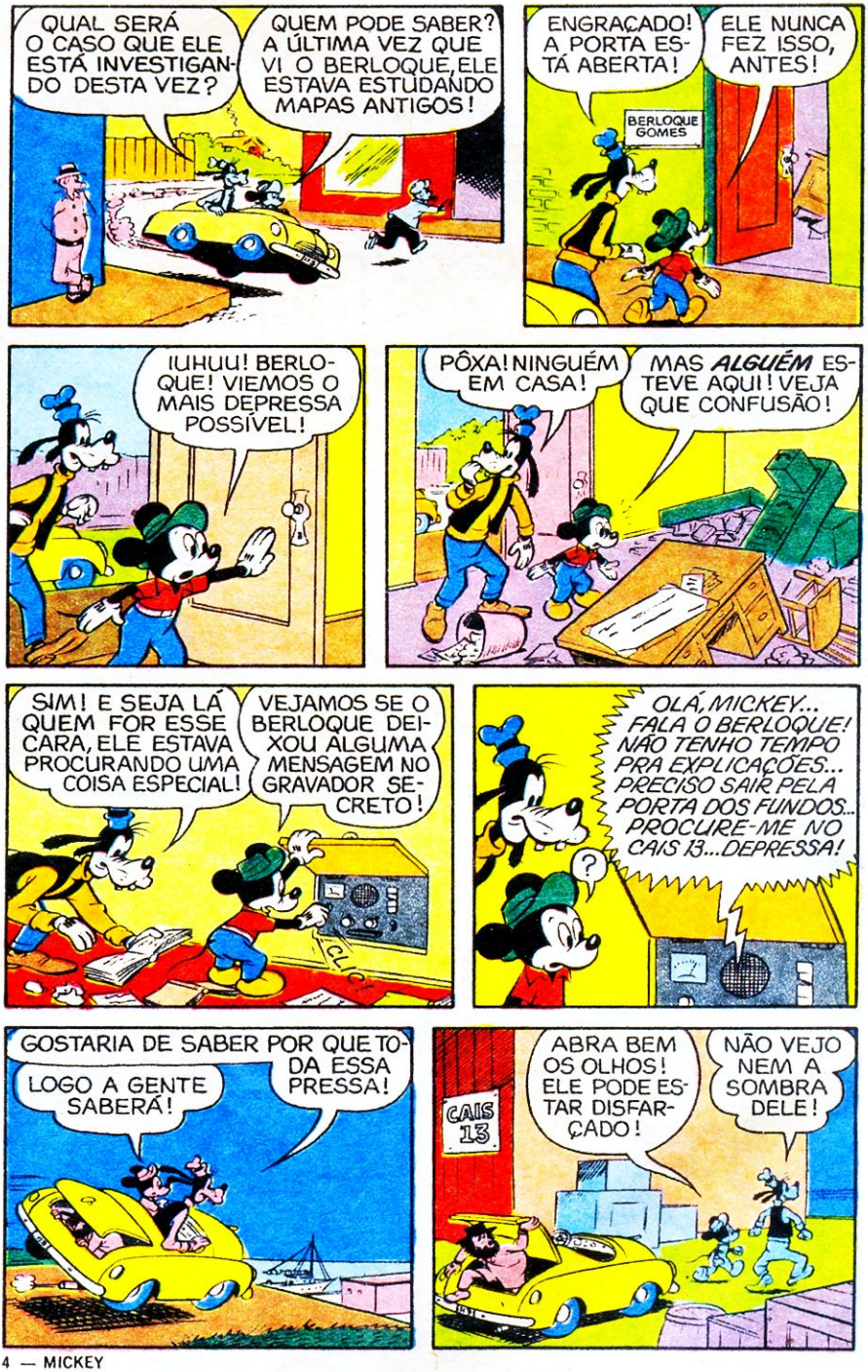
Walt Disney MICKEY

NA PISTA DA CORNETA DE ROLANDO





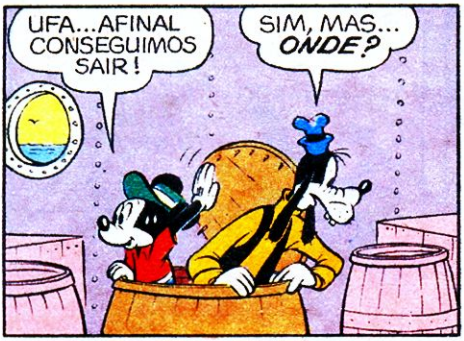
© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS


QUAL SERÁ O CASO QUE ELE ESTÁ INVESTIGANDO DESTA VEZ?
QUEM PODE SABER? A ÚLTIMA VEZ QUE VI O BERLOQUE, ELE ESTAVA ESTUDANDO MAPAS ANTIGOS!
ENGRAÇADO! A PORTA ESTÁ ABERTA!
ELE NUNCA FEZ ISSO, ANTES!
BERLOQUE GOMES
¡UHUU! BERLOQUE! VIEMOS O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL!
PÔXA! NINGUÉM EM CASA!
MAS ALGUÉM ESTEVE AQUI! VEJA QUE CONFUSÃO!
SIM! E SEJA LÁ QUEM FOR ESSE CARA, ELE ESTAVA PROCURANDO UMA COISA ESPECIAL!
VEJAMOS SE O BERLOQUE DEIXOU ALGUMA MENSAGEM NO GRAVADOR SECRETO!
CLIC
OLÁ, MICKEY... FALA O BERLOQUE! NÃO TENHO TEMPO PRA EXPLICAÇÕES... PRECISO SAIR PELA PORTA DOS FUNDOS... PROCURE-ME NO CAIS 13... DEPRESSA!
?
GOSTARIA DE SABER POR QUE TODA ESSA PRESSA!
LOGO A GENTE SABERÁ!
CAIS 13
ABRA BEM OS OLHOS! ELE PODE ESTAR DISFARÇADO!
NÃO VEJO NEM A SOMBRA DELE!

HUMM! QUANTOS TIPOS MAL-ENCARADOS!
FALOU!
VAMOS DAR UMA ESPIADA AQUI!
NÃO TEM NADA A NÃO SER ALGUNS BARRIS VAZIOS...
EI!
GLUP!
BAM! BAM!
AGORA VAMOS ATÉ O LOCAL DE EMBARQUE!
DOCA DE CARGA
VRAM!
ALI PERTO...
AQUI FALA O CHEFE! VOCÊS VIRAM O SUPER-DETETIVE BERLOQUE GOMES?
AINDA NÃO!
FIQUEM ALERTAS! ELE É MUITO ESPERTO!
NÃO SE PREOCUPE, CHEFE! A GENTE ACHA O TIRA!

LOGO DEPOIS, UM NAVIO PEGA SUA CARGA E SAI DO PORTO, RUMANDO PARA O ALTO MAR...

E, NO PORÃO...
AGORA...FORÇA!
CREC!
ESTOU FAZENDO!


UFA...AFINAL CONSEGUIMOS SAIR!
SIM, MAS... ONDE?

VEJA, PATETA! ESTAMOS NO MEIO DO MAR!
PÔXA! AINDA BEM QUE TEMOS UM NAVIO DEBAIXO DA GENTE!

HEIN?
HÃ?
PSSST!

BERLOQUE GOMES!
PSSST!

AGRADEÇO POR TEREM VINDO ME AJUDAR, RAPAZES! OUÇAM BEM...VOU EXPLICAR A NATUREZA DO MEU PROJETO!

PRIMEIRO, VAMOS À ILHA BAH, AO LARGO DA COSTA DA PENÍNSULA UIC-UAC!
POR QUE VAMOS LÁ?

PORQUE LÁ ESTÁ ENTERRADA A *CORNETA DE ROLANDO!*

ROLANDO? O GRANDE HERÓI FRANCO QUE GASTOU SUAS ÚLTIMAS FORÇAS SOPRANDO SUA CORNETA PARA AVISAR DO ATAQUE DOS SARRACENOS?

ELE MESMO! E DEVIDO À SUA BRAVURA, OS SARRACENOS FORAM DERROTADOS...

"...A FAMOSA CORNETA FOI ENCONTRADA ENTRE OS OBJETOS PILHADOS, QUE OS SARRACENOS DEIXARAM AO BATER EM RETIRADA! A LENDA DIZ QUE ELA FOI RECHEADA DE **DIAMANTES E RUBIS,** E DADA DE PRESENTE AO IMPERADOR CARLOS MAGNO COMO LEMBRANÇA..."

"MAIS TARDE, ELA FOI ROUBADA POR UM FAMOSO BANDIDO..."

PARE, LADRÃO!

"PERSEGUIDO, O LADRÃO FOI OBRIGADO A FUGIR DO PAÍS..."

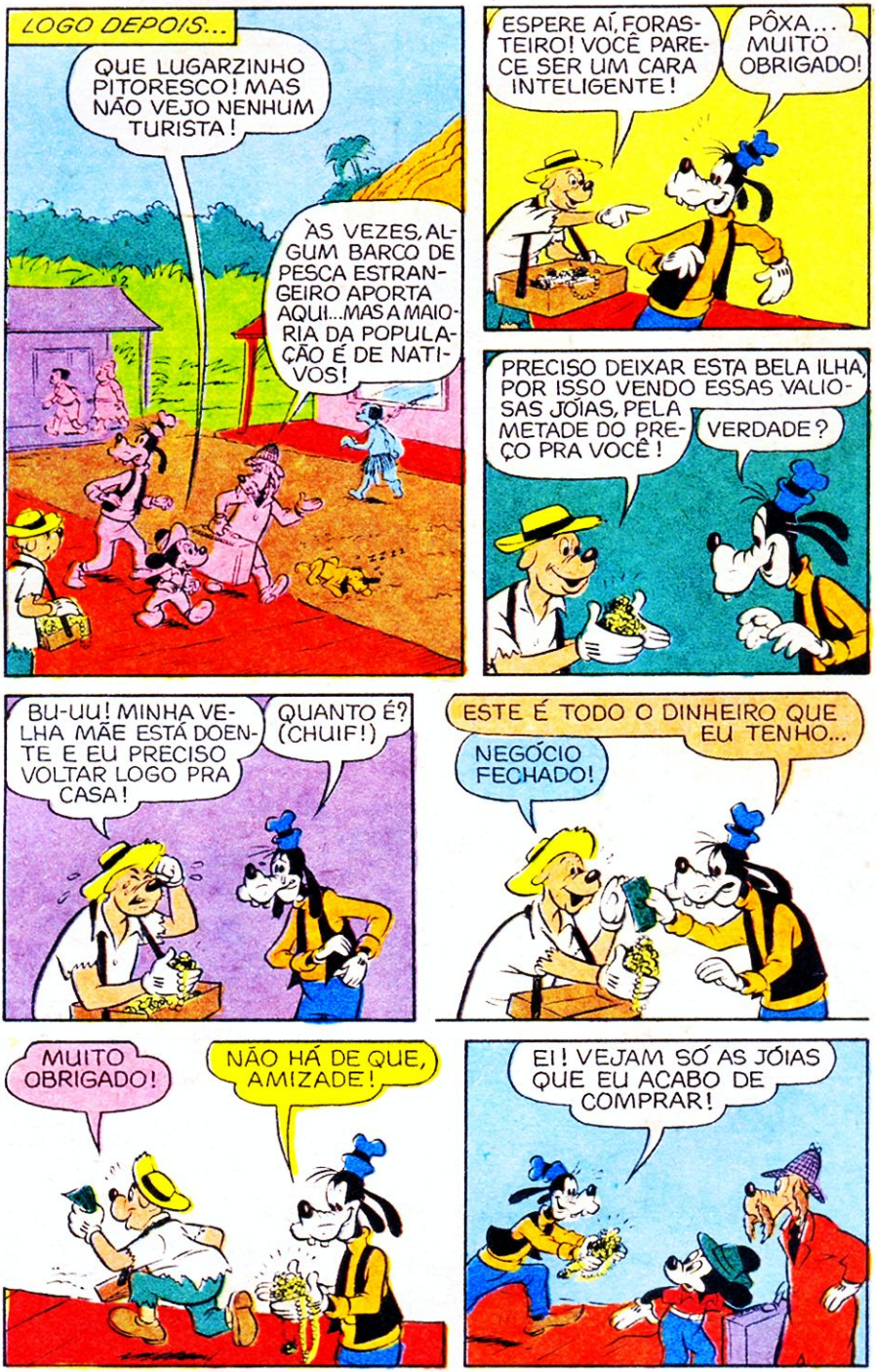
"...PROCURANDO REFÚGIO NUM NAVIO QUE PASSAVA!"

"NA SEGURANÇA DE UMA ILHA SOLITÁRIA, ELE PAROU PRA EXAMINAR A CORNETA... MAS, POR MAIS QUE FIZESSE FORÇA, ELE NÃO CONSEGUIU DESPARAFUSAR A TAMPA!"

AGH!

"DESGOSTOSO E CANSADO DA VIAGEM, ELE ENTERROU A CORNETA ALI, PRETENDENDO APANHÁ-LA DEPOIS!"
BAH!
"MAS, QUIS O DESTINO QUE UMA GRANDE TEMPESTADE O OBRIGASSE A ABANDONAR A ILHA PARA NUNCA MAIS VOLTAR!"
BAH!
E DESDE ENTÃO ELA PASSOU A SE CHAMAR ILHA BAH! NINGUÉM CONSEGUIU ACHAR O LOCAL ONDE ESTÁ ENTERRADA A CORNETA ATÉ HOJE!
MAS EU VOU ACHAR COM O MEU DETETÓGRAFO, E MAIS A AJUDA DE MAPAS VELHOS E ANTIGOS DIÁRIOS DE BORDO!
POR QUE O DISFARCE E TODO ESSE SEGREDO?
PSST! EU JÁ CHEGAR LÁ!
POR FAVOR, VENHAM AQUI!
ESPIEM SÓ AQUELE TIPO, O CAPITÃO DO NAVIO!
NÃO É OUTRO SENÃO OMAR TELUS, O MARUJO MAIS PILANTRA QUE JÁ NAVEGOU PELOS SETE MARES!

ELE CONHECE A LENDA DA CORNETA E SERÁ CAPAZ DE TUDO PRA BOTAR AS MÃOS NELA!
ENTÃO POR QUE ESCOLHEU LOGO O SEU NAVIO?
PORQUE ELE É O ÚNICO QUE PÁRA NA ILHA BAH, E EU SABIA QUE A PARTIDA ERA HOJE!
SEUS CAPANGAS ESTAVAM ME PROCURANDO, ENTÃO ME DISFARCEI! EU QUERIA ESTAR A BORDO, MAS NÃO COMO PRISIONEIRO!
ENTÃO VOCÊ FOI À MINHA CASA E DEIXOU O BILHETE?
EXATO! PENSEI, QUE SE ALGUMA COISA SAÍSSE ERRADA, VOCÊ E O PATETA PODERIAM ME AJUDAR!
DIAS DEPOIS...
AÍ ESTÁ ELA, RAPAZES... A ILHA BAH!
ENTREM EM SEUS BARRIS! LOGO SEREMOS DESCARREGADOS!
ASSIM...
DEPRESSA, RAPAZES! PRECISAMOS PARTIR COM A MARÉ!
A COSTA ESTÁ LIVRE... PODEMOS SAIR!
UFA! AINDA BEM!


LOGO DEPOIS...
QUE LUGARZINHO PITORESCO! MAS NÃO VEJO NENHUM TURISTA!
ÀS VEZES, ALGUM BARCO DE PESCA ESTRANGEIRO APORTA AQUI... MAS A MAIORIA DA POPULAÇÃO É DE NATIVOS!
ESPERE AÍ, FORASTEIRO! VOCÊ PARECE SER UM CARA INTELIGENTE!
PÔXA... MUITO OBRIGADO!
PRECISO DEIXAR ESTA BELA ILHA, POR ISSO VENDO ESSAS VALIOSAS JÓIAS, PELA METADE DO PREÇO PRA VOCÊ!
VERDADE?
BU-UU! MINHA VELHA MÃE ESTÁ DOENTE E EU PRECISO VOLTAR LOGO PRA CASA!
QUANTO É? (CHUIF!)
ESTE É TODO O DINHEIRO QUE EU TENHO...
NEGÓCIO FECHADO!
MUITO OBRIGADO!
NÃO HÁ DE QUE, AMIZADE!
EI! VEJAM SÓ AS JÓIAS QUE EU ACABO DE COMPRAR!

NADA RUINS COMO JÓIAS FALSAS!
SÃO DE VIDRO CLASSE "A", MAS NÃO VALEM QUASE NADA!

POIS ACHEI BACANA, E TAMBÉM AJUDEI O CARA COM UMA BOA AÇÃO!

POR SORTE NÃO VÃO INTERFERIR NA LOCALIZAÇÃO DAS VERDADEIRAS!

AH! FIQUEM POR PERTO, RAPAZES! NÃO VAI DEMORAR AGORA! ESTAMOS NA PISTA!
TIC! TIC! TIC!

O VIGIA DO NAVIO QUE SE AFASTA, VOLTA A LUNETA PARA UMA ÚLTIMA VISÃO DA ILHA BAH!
? ?

CAPITÃO! ACHO QUE AVISTEI ALGO INTERESSANTE!

OLHE A TRÊS PONTOS ALÉM DO PICO DA COLINA!

PELAS BARBAS DE NETUNO! BERLOQUE GOMES! ELE ESTÁ NA ILHA! DEVE TER DESCOBERTO A CORNETA!

DEPRESSA, MOLENGAS! BAIXEM O BOTE!

FORÇA NOS REMOS! QUEREMOS PARTICIPAR DA FESTA DO TESOURO! AH, AH!

É ESTE O LOCAL, RAPAZES! O MEU DETETÓGRAFO NUNCA FALHA!
TIC TIC!

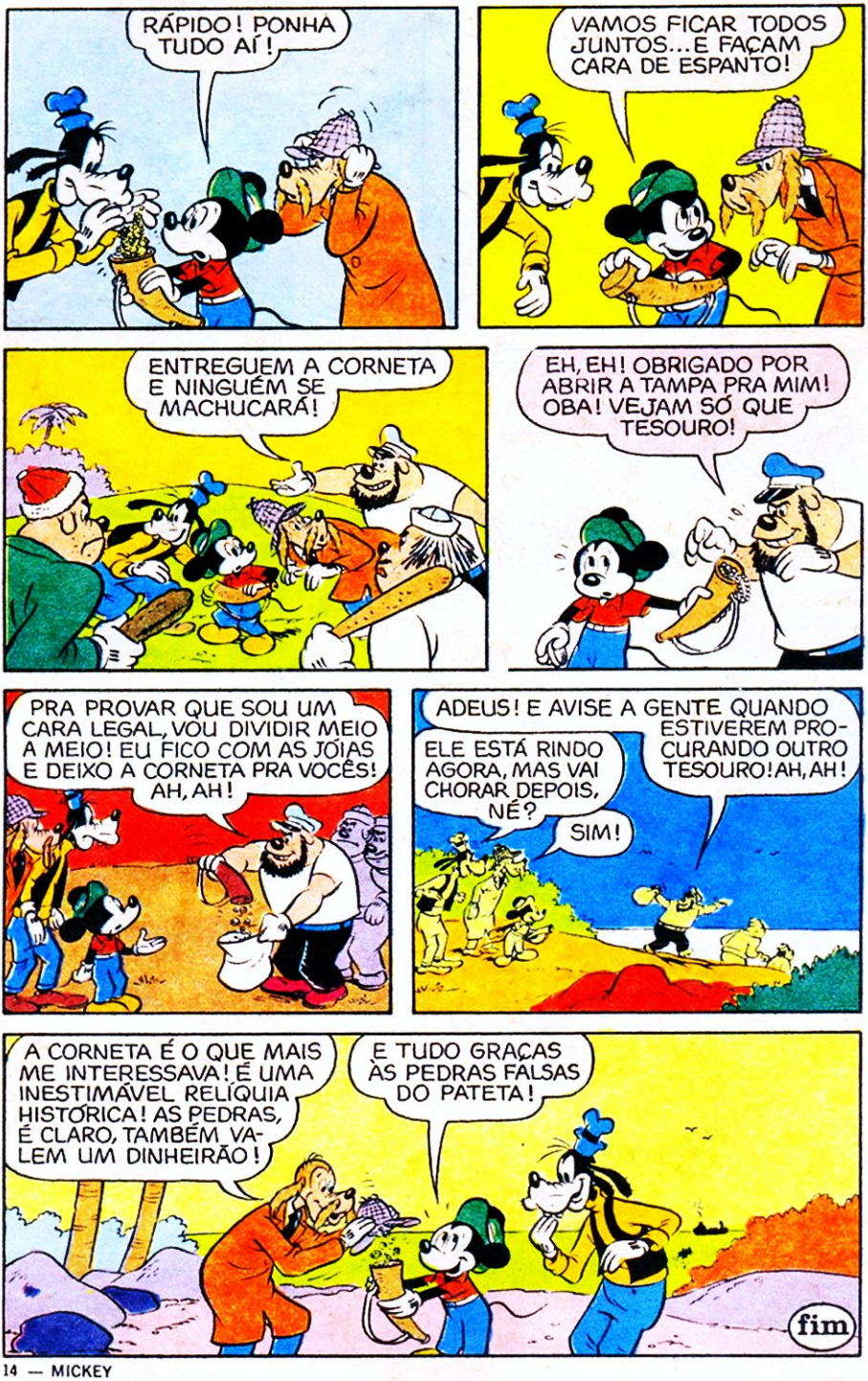
CONTINUEM CAVANDO, RAPAZES! O MOSTRADOR INDICA MEIO METRO DE PROFUNDIDADE!

ENCONTRAMOS UMA COISA DURA!
CUIDADO!

XI! TEMOS VISITAS!

BOLAS! É OMAR TELUS E DOIS MARUJOS! ESTAMOS EM APUROS!

DEPRESSA! PRECISAMOS TIRAR A CORNETA DAQUI!
ELES VÊM PRA CÁ!
VEJAM... É UMA CORNETA, MESMO!
GENUÍNA E AUTÊNTICA, TAMBÉM!
XI! ESTAMOS CERCADOS!
SIM, AGORA É TARDE DEMAIS!
TALVEZ NÃO! SE AO MENOS EU PUDESSE TIRAR A TAMPA! AGH... NÃO SAI DO LUGAR!
EXPERIMENTE DESENROSCAR NO SENTIDO CONTRÁRIO! NAQUELES TEMPOS, PARA ENGANAR OS LADRÕES, ELES FAZIAM TAMPAS QUE DESENROSCAVAM PARA A DIREITA!
?
ASSIM...
NÃO É À TOA QUE O LADRÃO NÃO CONSEGUIA ABRIR! ELE ESTAVA FECHANDO! IAC!
DEPRESSA, BERLOQUE... ESTENDA O CHAPÉU!
ANDE LOGO... ELES ESTÃO CADA VEZ MAIS PERTO!
AGORA ME DÊ SUAS JÓIAS FALSAS, PATETA!
C-CLARO!


RÁPIDO! PONHA TUDO AÍ!
VAMOS FICAR TODOS JUNTOS... E FAÇAM CARA DE ESPANTO!
ENTREGUEM A CORNETA E NINGUÉM SE MACHUCARÁ!
EH, EH! OBRIGADO POR ABRIR A TAMPA PRA MIM! OBA! VEJAM SÓ QUE TESOURO!
PRA PROVAR QUE SOU UM CARA LEGAL, VOU DIVIDIR MEIO A MEIO! EU FICO COM AS JÓIAS E DEIXO A CORNETA PRA VOCÊS! AH, AH!
ADEUS! E AVISE A GENTE QUANDO ESTIVEREM PROCURANDO OUTRO TESOURO! AH, AH!
ELE ESTÁ RINDO AGORA, MAS VAI CHORAR DEPOIS, NÉ?
SIM!
A CORNETA É O QUE MAIS ME INTERESSAVA! É UMA INESTIMÁVEL RELÍQUIA HISTÓRICA! AS PEDRAS, É CLARO, TAMBÉM VALEM UM DINHEIRÃO!
E TUDO GRAÇAS ÀS PEDRAS FALSAS DO PATETA!
fim

O diploma fala mais alto.

Diploma é uma coisa muito importante. Quem não tem um é que sabe disso.

E é justamente para essas pessoas que as Escolas Internacionais existem.

Pessoas que precisam de um diploma. Como você.

Estudar com as Escolas Internacionais é fácil.

Elas oferecem mais de cem cursos para você fazer em casa, nas horas livres.

E o convênio que as Escolas mantêm com grandes companhias podem levar você até um ótimo emprego.

Preencha o cupom abaixo. Depois é só estudar e aguardar a chegada de seu diploma.

Com ele na mão, você vai falar muito mais alto.

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. MD/64 Lgo. São Bento, 64 — 15º andar — C. Postal 6.997 — São Paulo

Peço-lhes enviar-me "GRÁTIS" o livro "O Caminho do Êxito" e informações sobre os cursos marcados com "X".

☐ inglês (com discos) ☐ Madureza ginasial ☐ Engenharia Mecânica ☐ Engenharia Elétrica ☐ Técnico em Rádio e TV com equipamentos ☐ Curso prático de rádio e TV com equipamentos ☐ Serviço e reparação de TV (preto e branco e a cores) ☐ Técnico em eletrônica ☐ Agrimensor ☐ Perito mecânico ☐ Matemática ☐ Matemática e desenho mecânico com equipamentos ☐ Desenho mecânico ☐ Chefe de oficinas mecânicas ☐ Especialista ajustador montador ☐ Perito em motores diesel ☐ Técnico em motores diesel ☐ Técnico eletricista ☐ Eletricista ☐ Português intensivo ☐ Refrigeração industrial e doméstica ☐ Técnico em laboratório químico industrial ☐ Chefia e liderança ☐ Direção técnica industrial ☐ Administração moderna do pessoal ☐ Direção e administração de empresas ☐ Arte de vender ☐ Supervisão moderna ☐ Acondicionamento de ar ☐ Técnico em motores de automóveis ☐ Técnico eletricista de automóveis ☐ Conserto de carroceria e pintura de automóvel ☐ Técnico em construções ☐ Técnico em custo de obras ☐ Desenho de arquitetura ☐ Desenho de construção ☐ Corte e Costura ☐ Outros cursos avançados, como engenharia de todas as modalidades em LINGUA INGLESA.

NOME: .....

RUA: ..... Nº .....

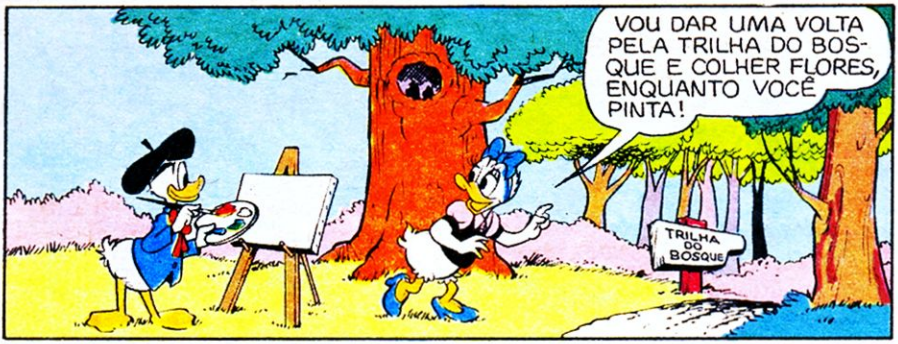
BAIRRO: ..... Z. POSTAL: ..... CIDADE: .....

ESTADO: ..... IDADE: ..... OCUPAÇÃO: .....

WALT DISNEY

TICO E TECO

OS PINTORES DE ÁRVORES

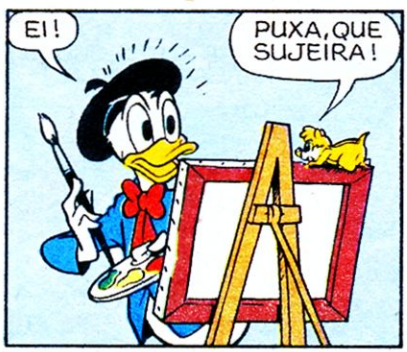

VOU DAR UMA VOLTA PELA TRILHA DO BOSQUE E COLHER FLORES, ENQUANTO VOCÊ PINTA!
TRILHA DO BOSQUE

O QUE O DONALD ESTÁ FAZENDO, TICO?
SEI LÁ! VAMOS DAR UMA OLHADA!

VÁ POR TRÁS DELE, TICO!
PODE DEIXAR COMIGO!

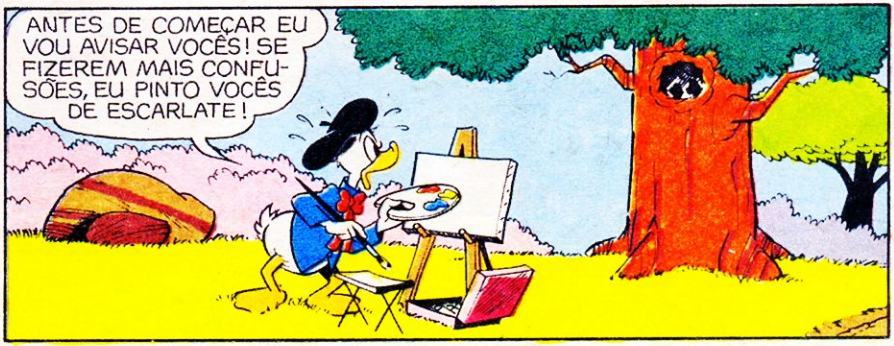
PINTAR É TÃO FÁCIL! EU NUNCA TIVE UMA LIÇÃO DE PINTURA!

NÃO ENXERGO BEM DAQUI!
VOU VER MELHOR LÁ DE CIMA!


EI!
PUXA, QUE SUJEIRA!

SAIA DA MINHA PINTURA, ESQUILO INTROMETIDO!
PLAFT!
EPA! AINDA BEM QUE SOU RÁPIDO!

QUAC! BEM NO MEIO DAS MINHAS TINTAS!
O QUE ACONTECEU, TECO?
ESCORREGUEI!
FORA! OS DOIS!
OH, NÃO!
QUAAC! FUREI A TELA!
ESTAMOS SALVOS!
UFA!
ELE ESTÁ UMA FERA, TECO!
PUXA, COMO ESTA TINTA É GRUDENTA!
É MELHOR IR BUSCAR OUTRA TELA NO CARRO!
ESPERO PODER TERMINAR ANTES QUE A MARGARIDA VOLTE!

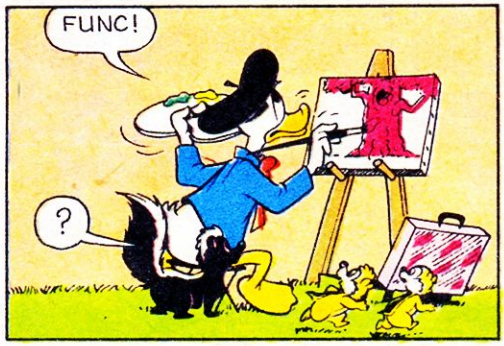

ANTES DE COMEÇAR EU VOU AVISAR VOCÊS! SE FIZEREM MAIS CONFUSÕES, EU PINTO VOCÊS DE ESCARLATE!

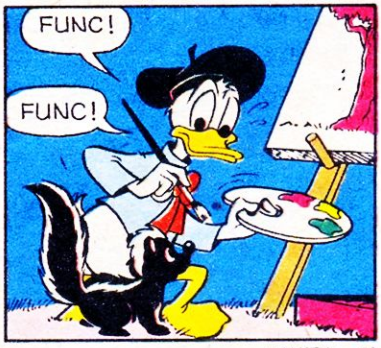
VOCÊ GOSTA DE *ESCARLATE*, TICO?
GOSTO...QUE COR É ESSA?

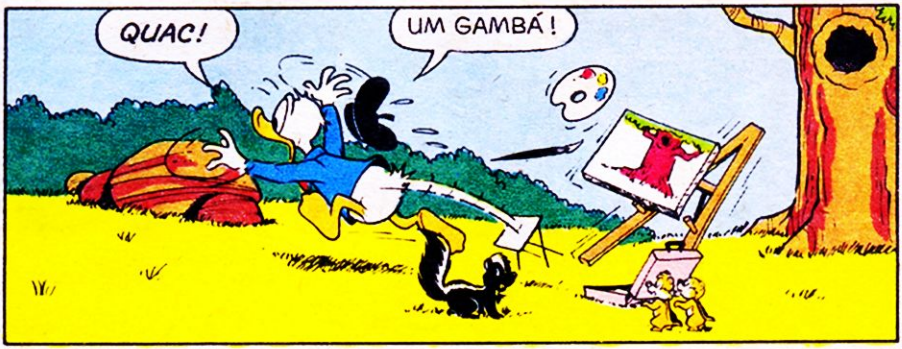
OLÁ, FLOR! VOCÊ GOSTA DE ESCARLATE?
?

VENHA VER O DONALD PINTAR UM QUADRO ESCARLATE!

PSST...BEM QUIETINHOS! O DONALD É MUITO BRAVO!


FUNC!
?


FUNC!
FUNC!


QUAC!
UM GAMBÁ!

ISSO AÍ É ESCARLATE?
É A NOSSA ÁRVORE!

EI, TECO... O DONALD LEVOU UM SUSTO DAQUELES!
É!
PUXA! ÁRVORES ESCARLATES TÊM CHEIRO GOSTOSO!

ELE NÃO VOLTARÁ TÃO CEDO!
POR ISSO VAMOS ACABAR O QUADRO PRA ELE!

APERTE MAIS O TUBO, TECO!
UFF! ESTOU APERTANDO!

OBA! PINTAR É DIVERTIDO!
SIM! E NÓS PINTAMOS MELHOR DO QUE O DONALD!

SERÁ QUE O GAMBÁ JÁ FOI EMBORA?
PRECISO ACABAR O QUADRO!

SERÁ QUE O DONALD JÁ TERMINOU O QUADRO? MAL POSSO ESPERAR PRA VÊ-LO!
QUE MANHÃ ATRAPALHADA! (PUF! PUF!) TOMARA QUE A MARGARIDA AINDA NÃO TENHA VOLTADO!
QUAC! MEU QUADRO!
FUJA, TECO!
NOSSA! QUE SUJEIRA!
ELE NÃO GOSTOU DA NOSSA PINTURA!
ELE ESTÁ É COM INVEJA!
OH, DONALD! QUE MARAVILHA!
HEIN?
VOCÊ É UM ARTISTA DE VERDADE! QUE SENTIMENTO! QUE ESPÍRITO!
SOU MESMO? SIM, DE FATO!
VOCÊ NÃO PINTOU UMA ÁRVORE, MAS PINTOU O QUE VOCÊ SENTE SOBRE A ÁRVORE!
SIM, EU SEMPRE FAÇO ISSO!
ATÉ QUE O DONALD NÃO É UM MAU SUJEITO, TECO!
NÃO É, NÃO... MAS SÓ NÓS SABEMOS PINTAR UMA ÁRVORE!
fim

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

INSTITUTO UNIV BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

✲ É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

✲ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✲ É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

812 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome

Rua

nº

Cidade

Estado

Este cupom é seu.

812 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

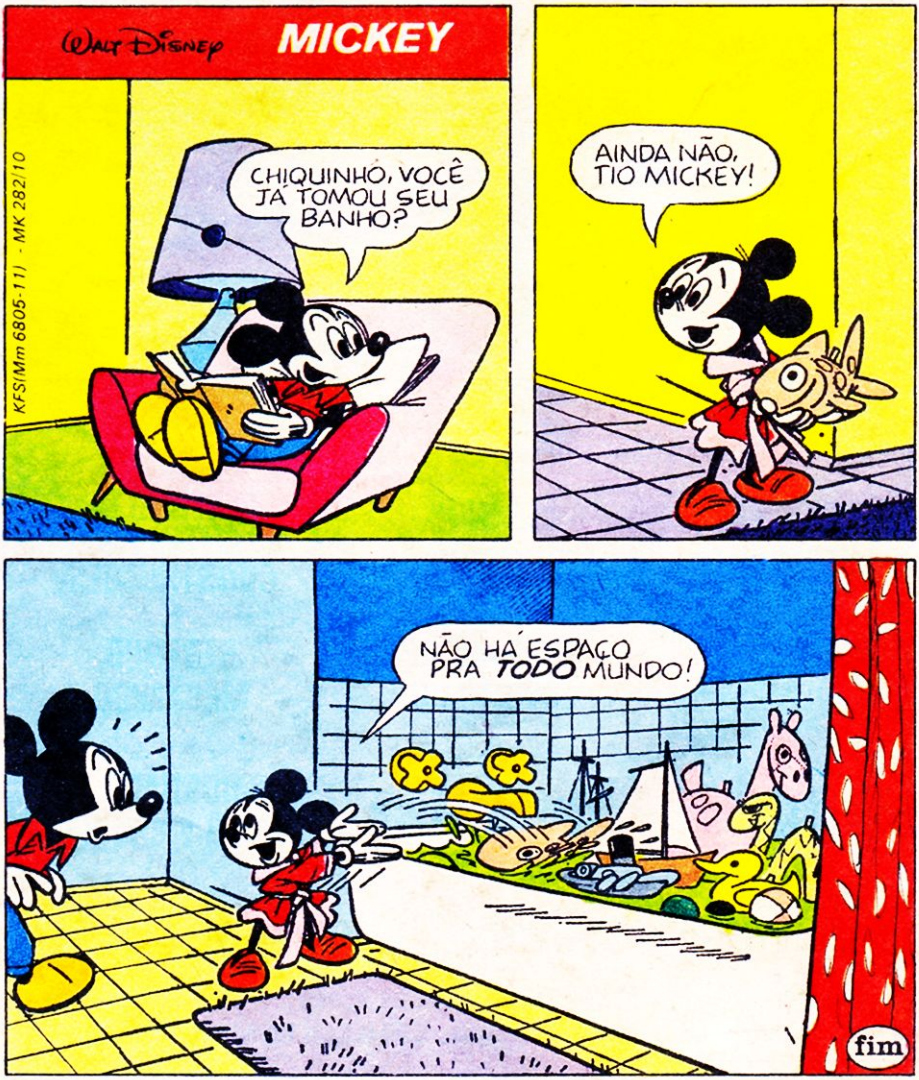
Nome

Rua

nº

Cidade

Estado



ATENÇÃO ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

emeta HOJE MESMO este cupom preenchido, o verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas e quaiquer um dos seus cursos.

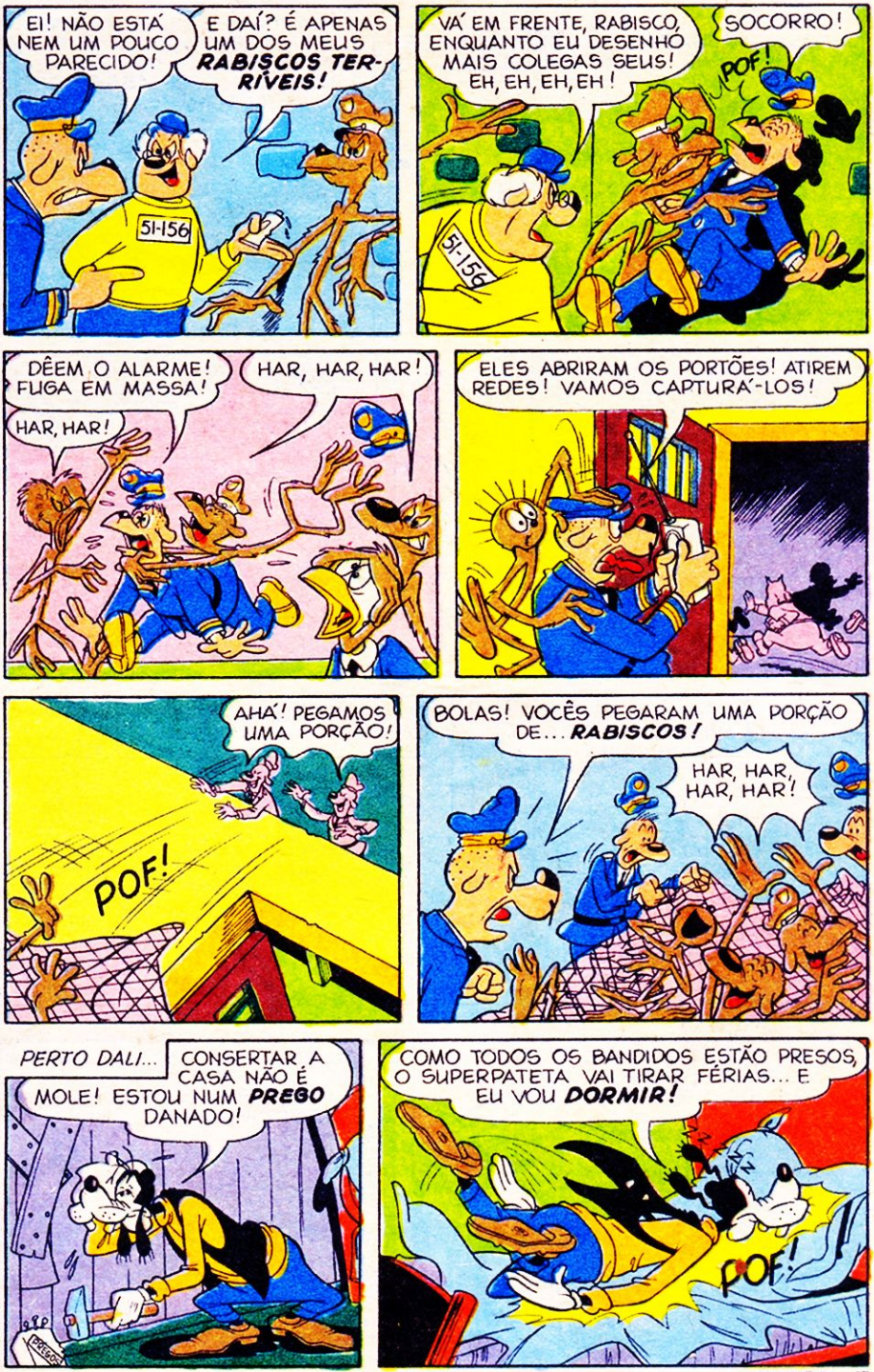
Não deixe para amanhã

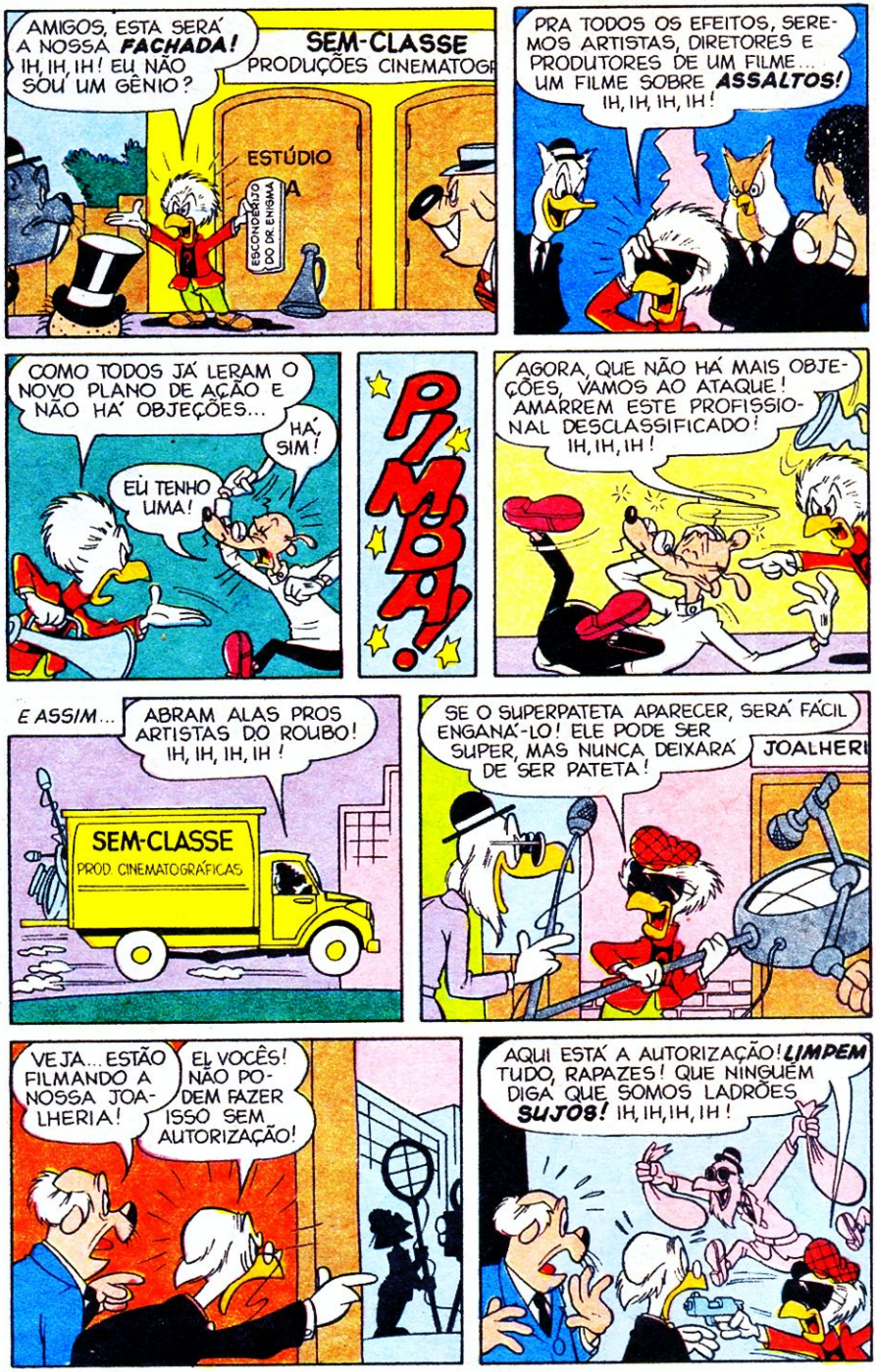
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

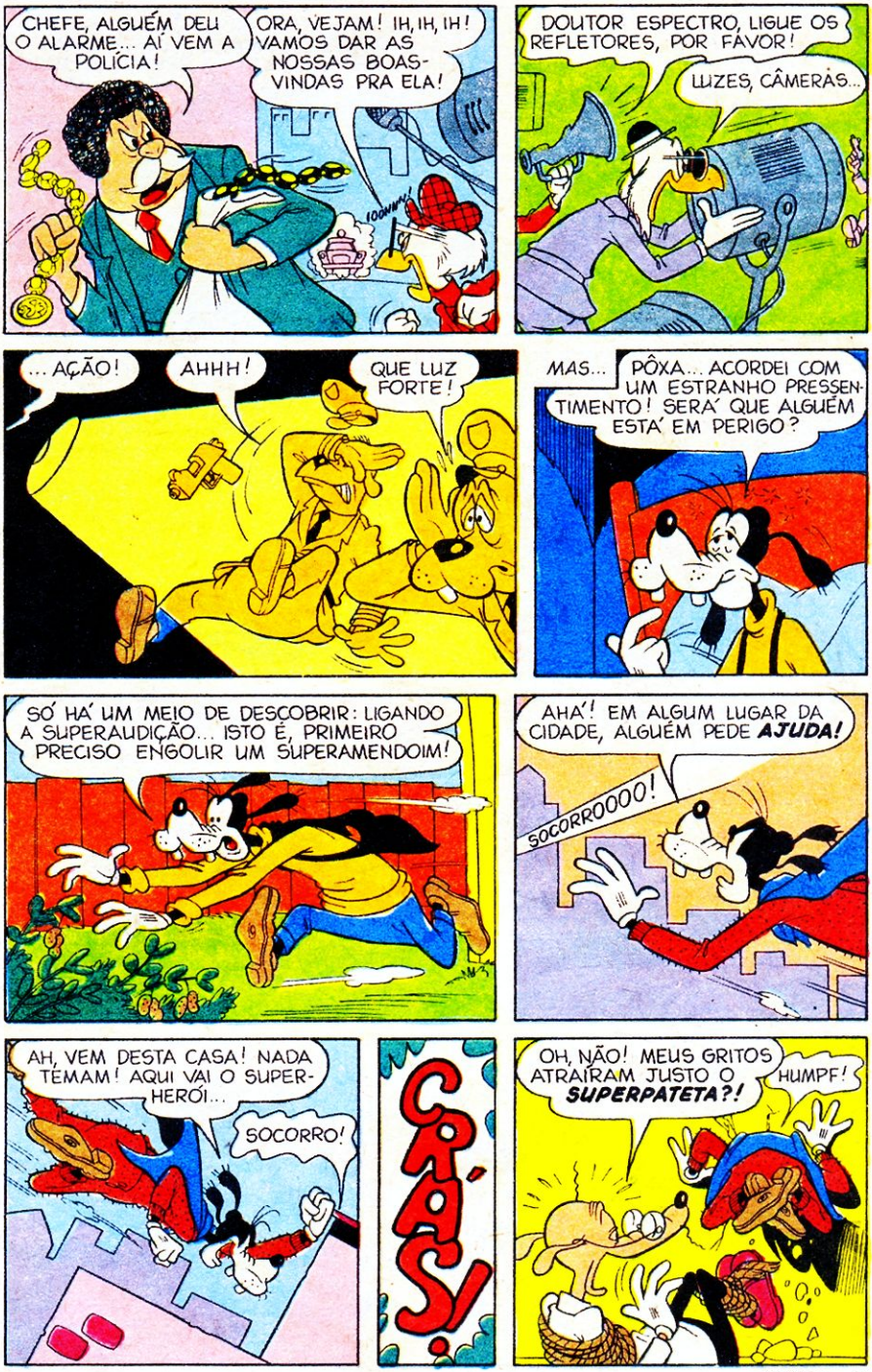
WALT DISNEY

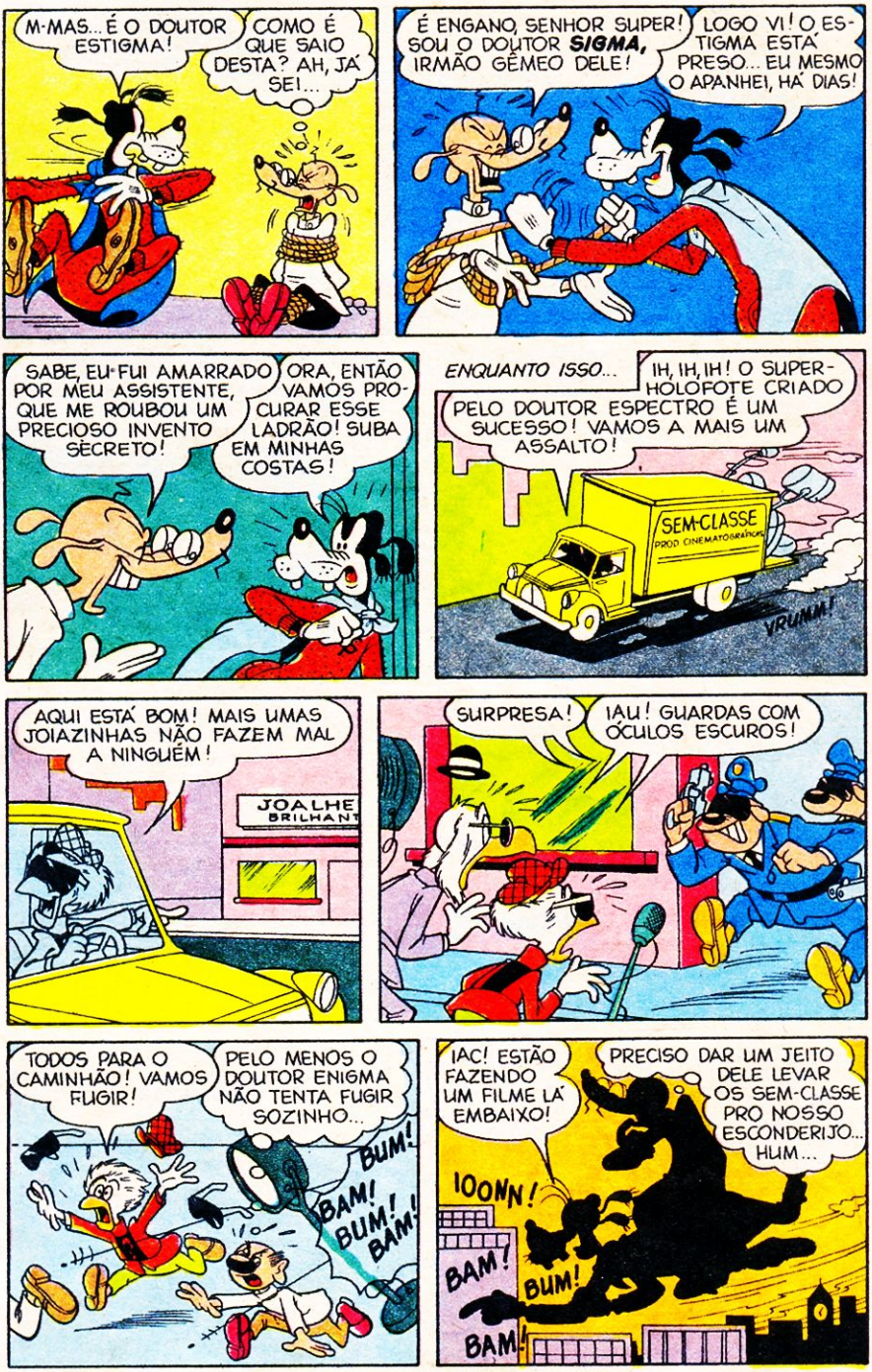
SUPERPATETA contra OS ARTISTAS SEM CLASSE

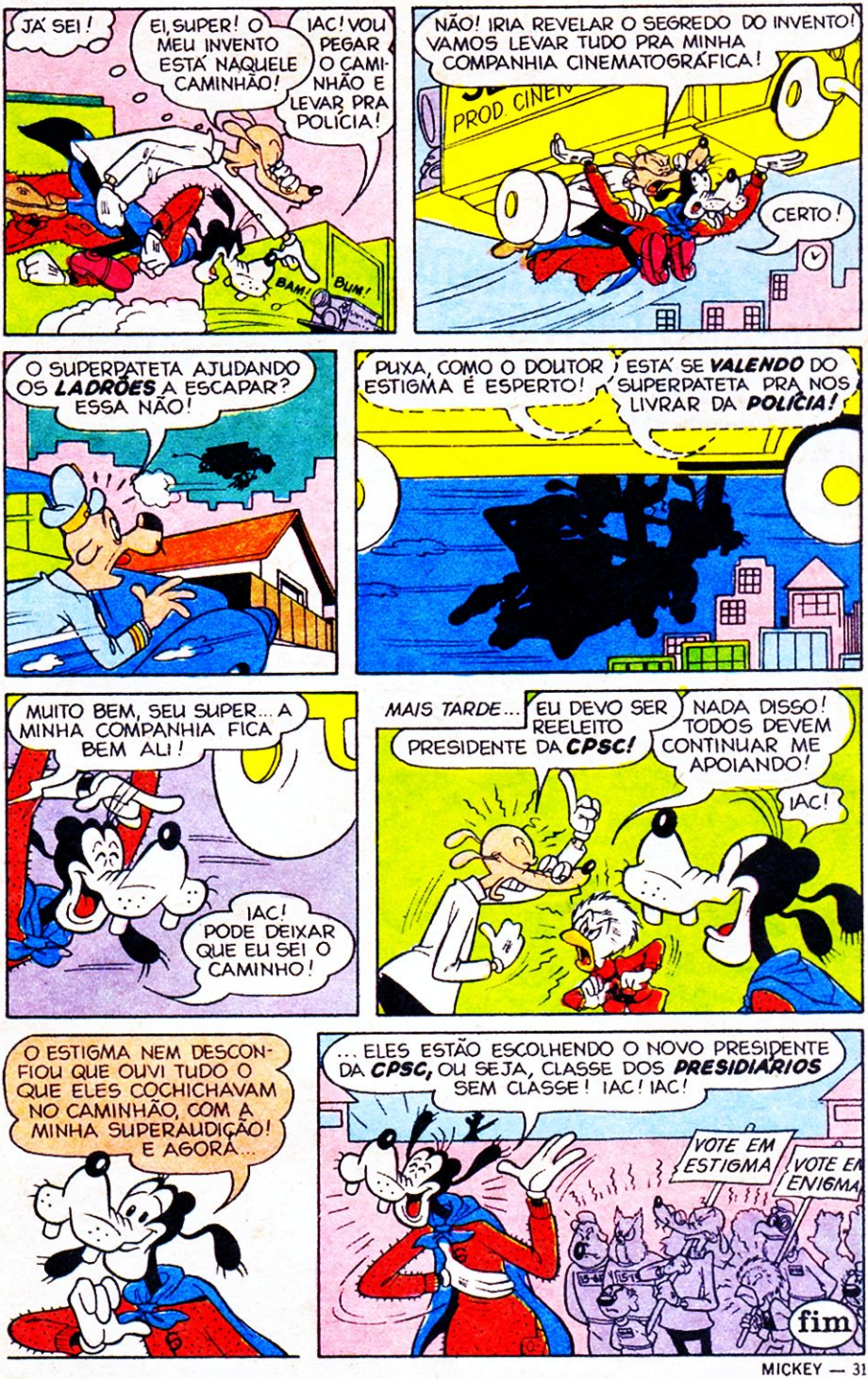
E ASSIM...
É AQUI QUE MORA O DOUTOR ENIGMA?
PSST! É SIM, MAS NINGUÉM DÉVE SABER!
¡UPIII! SOU O NOVO PRESIDENTE DA CPSC!
E VOU ENTRAR EM AÇÃO, IMEDIATAMENTE!
A GENTE VÊ CADA UMA...
MAIS TARDE...
VISITA PARA O DOUTOR CALUNGA!
VISITA? QUEM É?
A SUA AVOZINHA!
VISITAS
VOVÓ QUERIDA! COMO TEM PASSADO?!
BEM! IH, IH, IH!
É O ENIGMA!
EXAMINOU BEM A BOLSA DELA? TODO CUIDADO É POUCO!
ORA, SÓ TINHA UM TUBINHO DE TINTA!
VISITAS
FOI MUITA GENTILEZA SUA, VOVÓ, TRAZER MEU TUBO DE TINTA!
NÃO FOI MUITO FÁCIL ACHAR NO SEU ESCONDERI... DIGO, SUA CASA!
EH, EH, EH! SEU GUARDA, EU GOSTO MUITO DE DESENHAR! POSSO USAR UM PEDAÇINHO DO MURO?
À VONTADE!
VEJA SE CONSEGUE FAZER O MEU RETRATO!
ESTA TINTA É UM NOVO INVENTO, QUE ROUBEI DO PROF PARDAL ANTES DE SER PRESO! ESPIE SÓ!


EI! NÃO ESTÁ NEM UM POUCO PARECIDO!
E DAÍ? É APENAS UM DOS MEUS RABISCOS TERRÍVEIS!
51-156
VÁ EM FRENTE, RABISCO, ENQUANTO EU DESENHO MAIS COLEGAS SEUS! EH, EH, EH, EH!
SOCORRO!
POF!
51-156
DÊEM O ALARME! FUGA EM MASSA!
HAR, HAR, HAR!
HAR, HAR!
ELES ABRIRAM OS PORTÕES! ATIREM REDES! VAMOS CAPTURÁ-LOS!
AHÁ! PEGAMOS UMA PORÇÃO!
POF!
BOLAS! VOCÊS PEGARAM UMA PORÇÃO DE... RABISCOS!
HAR, HAR, HAR, HAR!
PERTO DALI...
CONSERTAR A CASA NÃO É MOLE! ESTOU NUM PREGO DANADO!
COMO TODOS OS BANDIDOS ESTÃO PRESOS, O SUPERPATETA VAI TIRAR FÉRIAS... E EU VOU DORMIR!
POF!


AMIGOS, ESTA SERÁ A NOSSA FACHADA! IH, IH, IH! EU NÃO SOU UM GÊNIO?
SEM-CLASSE
PRODUÇÕES CINEMATOGR
ESTÚDIO A
ESCONDERIJO DO DR. ENIGMA
PRA TODOS OS EFEITOS, SEREMOS ARTISTAS, DIRETORES E PRODUTORES DE UM FILME... UM FILME SOBRE ASSALTOS! IH, IH, IH, IH!
COMO TODOS JÁ LERAM O NOVO PLANO DE AÇÃO E NÃO HÁ OBJEÇÕES...
HÁ, SIM!
EU TENHO UMA!
PIMBA!
AGORA, QUE NÃO HÁ MAIS OBJEÇÕES, VAMOS AO ATAQUE! AMARREM ESTE PROFISSIONAL DESCLASSIFICADO! IH, IH, IH!
E ASSIM...
ABRAM ALAS PROS ARTISTAS DO ROUBO! IH, IH, IH, IH!
SEM-CLASSE
PROD. CINEMATOGRÁFICAS
SE O SUPERPATETA APARECER, SERÁ FÁCIL ENGANÁ-LO! ELE PODE SER SUPER, MAS NUNCA DEIXARÁ DE SER PATETA!
JOALHERI
VEJA... ESTÃO FILMANDO A NOSSA JOALHERIA!
EI, VOCÊS! NÃO PODEM FAZER ISSO SEM AUTORIZAÇÃO!
AQUI ESTÁ A AUTORIZAÇÃO! LIMPEM TUDO, RAPAZES! QUE NINGUÉM DIGA QUE SOMOS LADRÕES SUJOS! IH, IH, IH, IH!


CHEFE, ALGUÉM DEU O ALARME... AÍ VEM A POLÍCIA!
ORA, VEJAM! IH, IH, IH! VAMOS DAR AS NOSSAS BOAS-VINDAS PRA ELA!
DOUTOR ESPECTRO, LIGUE OS REFLETORES, POR FAVOR!
LUZES, CÂMERAS...
... AÇÃO!
AHHH!
QUE LUZ FORTE!
MAS...
PÔXA... ACORDEI COM UM ESTRANHO PRESSENTIMENTO! SERÁ QUE ALGUÉM ESTÁ EM PERIGO?
SÓ HÁ UM MEIO DE DESCOBRIR: LIGANDO A SUPERAUDIÇÃO... ISTO É, PRIMEIRO PRECISO ENGOLIR UM SUPERAMENDOIM!
AHÁ! EM ALGUM LUGAR DA CIDADE, ALGUÉM PEDE **AJUDA!**
SOCORROOOO!
AH, VEM DESTA CASA! NADA TEMAM! AQUI VAI O SUPER-HERÓI...
SOCORRO!
CRÁS!
OH, NÃO! MEUS GRITOS ATRAÍRAM JUSTO O **SUPERPATETA?!**
HUMPF!


M-MAS... É O DOUTOR ESTIGMA!
COMO É QUE SAIO DESTA? AH, JÁ SEI...
É ENGANO, SENHOR SUPER! SOU O DOUTOR SIGMA, IRMÃO GÊMEO DELE!
LOGO VI! O ESTIGMA ESTÁ PRESO... EU MESMO O APANHEI, HÁ DIAS!
SABE, EU FUI AMARRADO POR MEU ASSISTENTE, QUE ME ROUBOU UM PRECIOSO INVENTO SECRETO!
ORA, ENTÃO VAMOS PROCURAR ESSE LADRÃO! SUBA EM MINHAS COSTAS!
ENQUANTO ISSO...
IH, IH, IH! O SUPER-HOLOFOTE CRIADO PELO DOUTOR ESPECTRO É UM SUCESSO! VAMOS A MAIS UM ASSALTO!
SEM-CLASSE
PROD. CINEMATOGRÁFICAS
VRUMM!
AQUI ESTÁ BOM! MAIS UMAS JOIAZINHAS NÃO FAZEM MAL A NINGUÉM!
JOALHE
BRILHANT
SURPRESA!
IAU! GUARDAS COM ÓCULOS ESCUROS!
TODOS PARA O CAMINHÃO! VAMOS FUGIR!
PELO MENOS O DOUTOR ENIGMA NÃO TENTA FUGIR SOZINHO...
BUM!
BAM!
BUM!
BAM!
IAC! ESTÃO FAZENDO UM FILME LÁ EMBAIXO!
PRECISO DAR UM JEITO DELE LEVAR OS SEM-CLASSE PRO NOSSO ESCONDERIJO... HUM...
IOONN!
BAM!
BUM!
BAM!


JÁ SEI!
EI, SUPER! O MEU INVENTO ESTÁ NAQUELE CAMINHÃO!
IAC! VOU PEGAR O CAMINHÃO E LEVAR PRA POLÍCIA!
BAM!
BLUM!
NÃO! IRIA REVELAR O SEGREDO DO INVENTO! VAMOS LEVAR TUDO PRA MINHA COMPANHIA CINEMATOGRÁFICA!
PROD CINE
CERTO!
O SUPERPATETA AJUDANDO OS LADRÕES A ESCAPAR? ESSA NÃO!
PUXA, COMO O DOUTOR ESTIGMA É ESPERTO!
ESTÁ SE VALENDO DO SUPERPATETA PRA NOS LIVRAR DA POLÍCIA!
MUITO BEM, SEU SUPER... A MINHA COMPANHIA FICA BEM ALI!
IAC! PODE DEIXAR QUE EU SEI O CAMINHO!
MAIS TARDE...
EU DEVO SER REELEITO PRESIDENTE DA CPSC!
NADA DISSO! TODOS DEVEM CONTINUAR ME APOIANDO!
IAC!
O ESTIGMA NEM DESCONFIOU QUE OUVI TUDO O QUE ELES COCHICHAVAM NO CAMINHÃO, COM A MINHA SUPERAUDIÇÃO! E AGORA...
... ELES ESTÃO ESCOLHENDO O NOVO PRESIDENTE DA CPSC, OU SEJA, CLASSE DOS PRESIDIÁRIOS SEM CLASSE! IAC! IAC!
VOTE EM ESTIGMA
VOTE EM ENIGMA
fim

TIRADENTES

SE VOCÊ NÃO PERDE HISTÓRIAS CHEIAS DE LUTA E HEROÍSMO, PREPARE-SE PARA CONHECER A VIDA DESTE PERSONAGEM. CORAJOSO, REBELDE, CABELUDO, IDEALISTA, MÁRTIR DA NOSSA INDEPENDÊNCIA.

Tiradentes é um livro tão gostoso de ler quanto uma história em quadrinhos.

E tem tudo sobre o Tiradentes e a Inconfidência Mineira.

Quando você tiver que fazer um trabalho sobre Joaquim José da Silva Xavier, você não vai precisar ficar correndo atrás de um monte de livros difíceis e nem perguntar para o seu pai: você vai direto no *Tiradentes*.

Nas capas do livro, você vai encontrar uma porção de ilustrações que você pode recortar sem estragar nada e, com elas, deixar o seu trabalho muito mais bonito e completo.

E tem ainda um questionário para você mesmo descobrir o quanto aprendeu.

Vá agora mesmo ao jornaleiro e peça o seu volume de Tiradentes. Antes que seus amigos o façam.

JÁ NAS BANCAS
Cr$8,00

ABRIL CULTURAL

WALT DISNEY

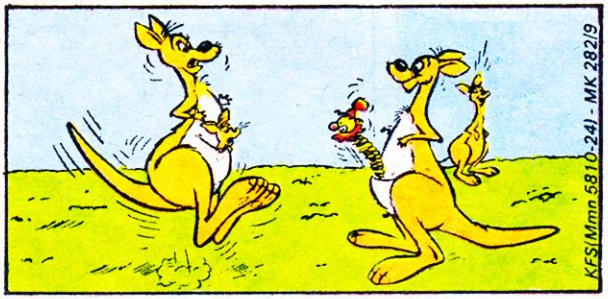
ALÔ, AMIGOS!

Amauri Angelino
São Paulo - SP
O Huguinho, o Zezinho e o Luisinho ficaram muito contentes que você tenha gostado das histórias onde eles aparecem como Zorrinhos, e mandaram um abraço pra você. Já o Morcego Vermelho estará presente nas nossas edições, sempre que os foras-da-lei estiverem arrumando encrencas com o pessoal de Patópolis. Certo?

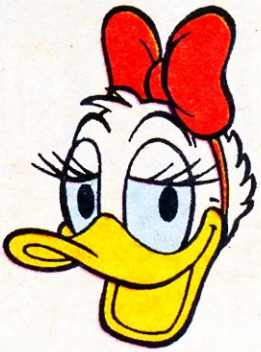
José Miguel Arias Neto
Londrina - PR
Este nosso leitor paranaense disse na sua cartinha que gostaria que aparecesse uma pata charmosa pra paquerar o Donald, fazendo ciúmes pra Margarida. A Margarida não gostou muito da idéia, e mandou avisar que, de charmosa, basta ela. O único problema é que nem sempre o Donald percebe isso, sendo que nessas ocasiões a Margarida é obrigada a provocar ciúmes nele, dando bola pro Gastão. Como você bem pode perceber, José, o melhor mesmo é deixar a coisa como está, né?

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Marcelo de Moraes
Rua Santa Flora, 165, ap. 44
01549 - São Paulo - SP
Quem estiver interessado em comprar o *Manual do Zé Carioca*, o *do Mickey*, o *do Prof. Pardal* e o *da Maga e Min* em bom estado, é só tratar de escrever para o Marcelo no endereço acima.



"Meu filho é muito brincalhão!"



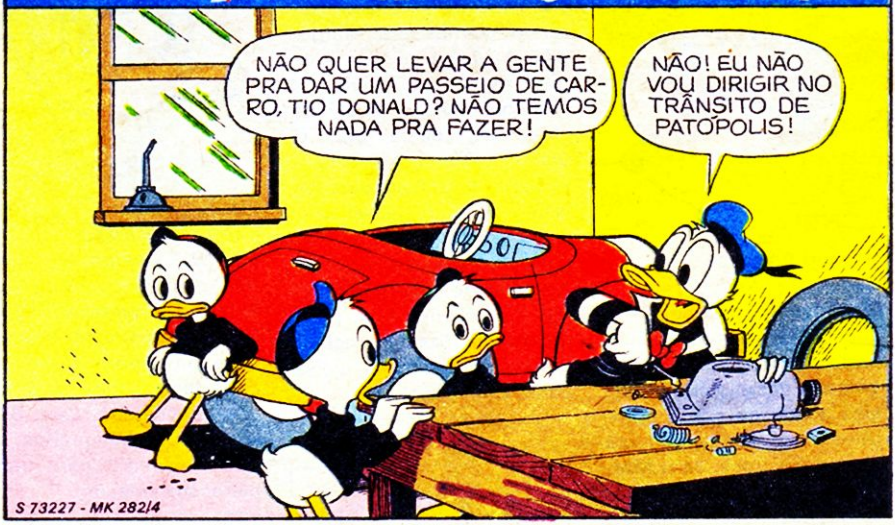
Flávio Sansom
Caixa postal 457
87300 - Campo Mourão - PR
Atenção, pessoal! Este nosso leitor está interessado em comprar as edições de *Disney Especial* "Os Bandidos", "As Bruxas", "Os Milionários" e "Os Terríveis", para completar sua coleção.

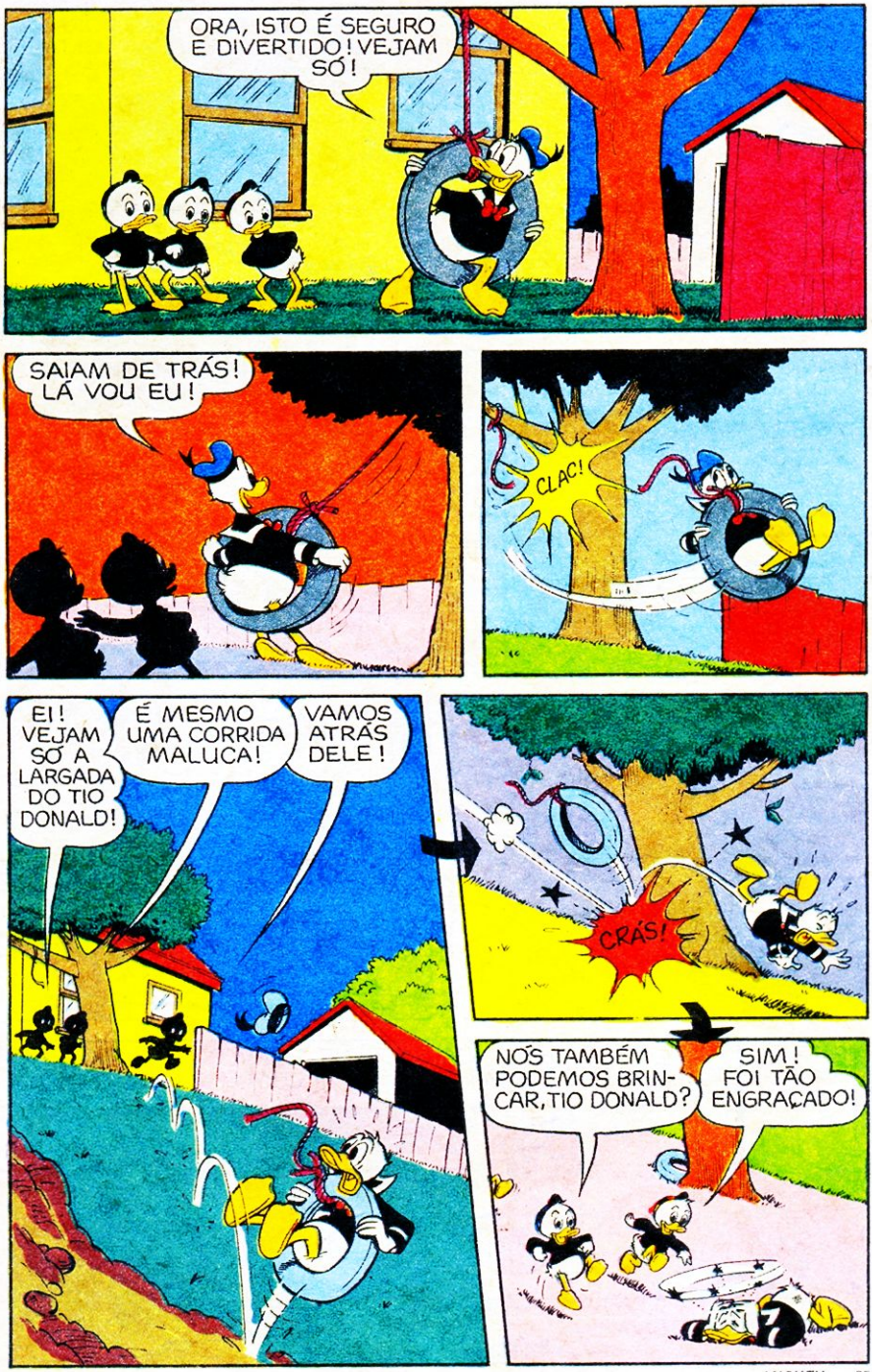
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

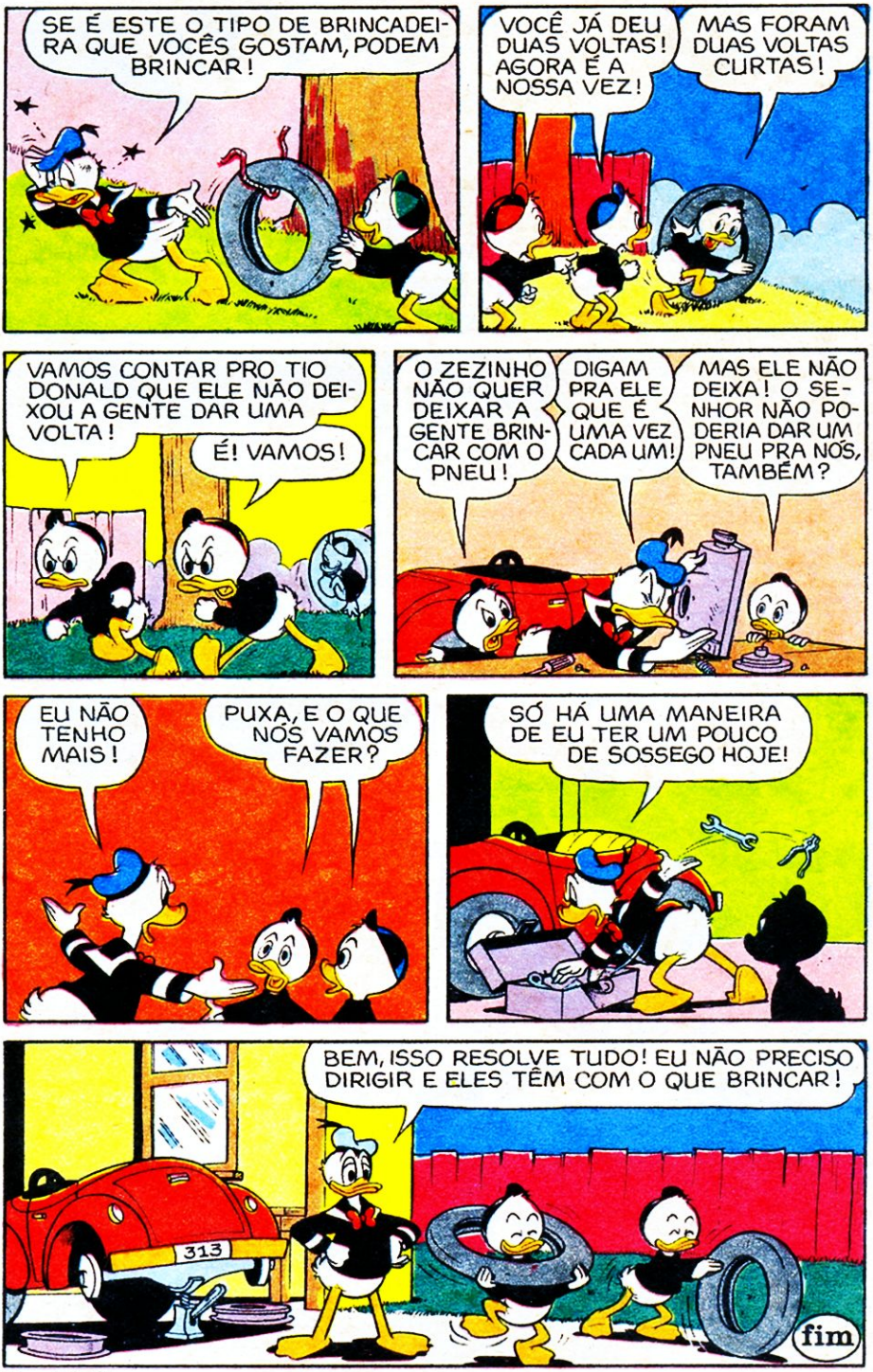
Roberto de Mello Barbosa (14 anos), av. Getúlio Vargas, 20 - 25 500 - S. João do Meriti-RJ/ **José Carlos Bueno** (15 anos), av. Lacerda Franco, 46 - 18110 - Votorantim-SP/ **Eiji Ogihara** (13 anos), Caixa Postal, 206 - 17 700 - Osvaldo Cruz-SP/ **Miriam Gomes** (15 anos), av. Lacerda Franco, 50 - 18 100 - Votorantim-SP/ **José Henrique Menezes** (13 anos), r. Princesa Isabel, 430 - 59 000 - Natal-RN/ **José Aparecido Tristão Filho** (15 anos), r. São Paulo, 1295 - 94 600 - São Joaquim da Barra-SP.

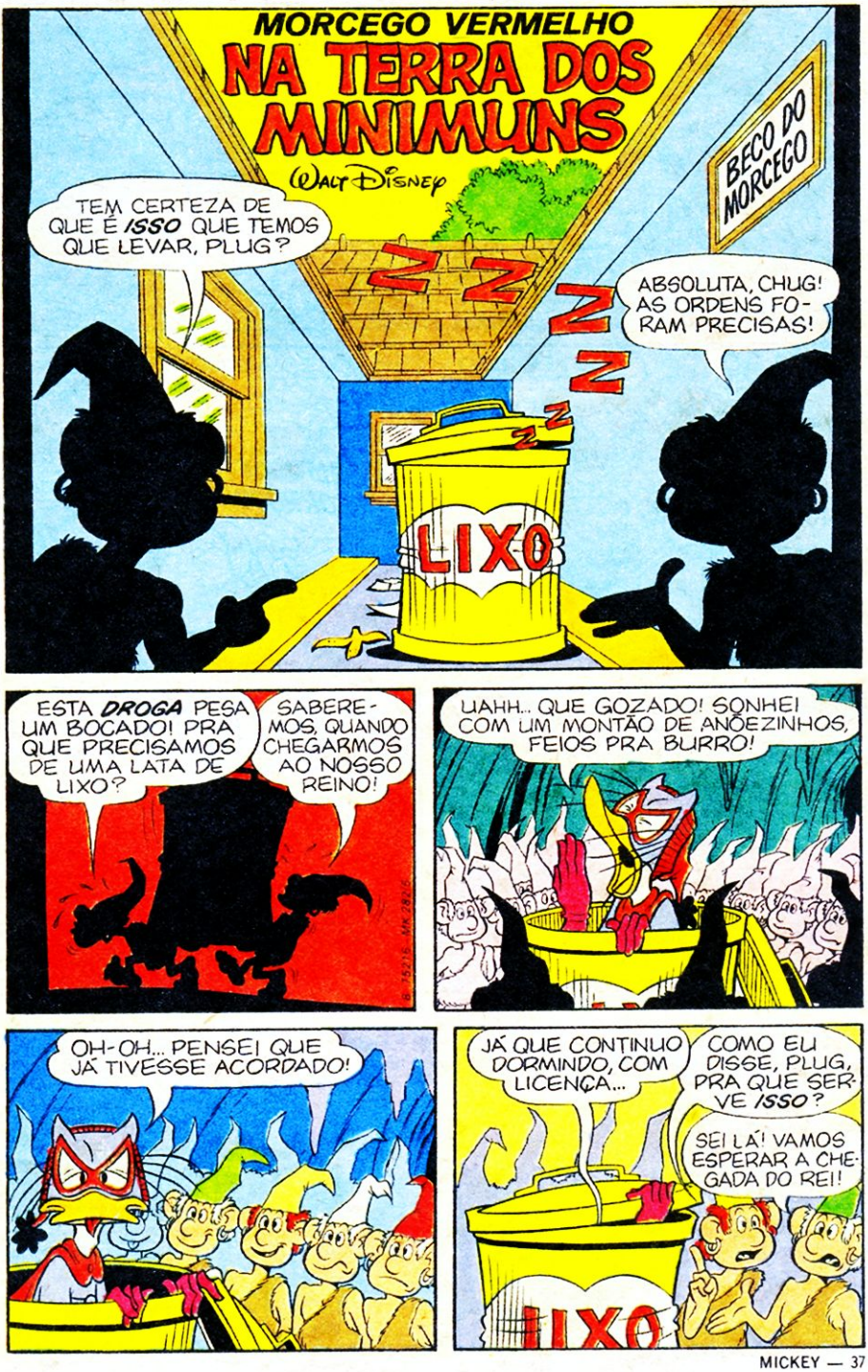
Walt Disney DONALD

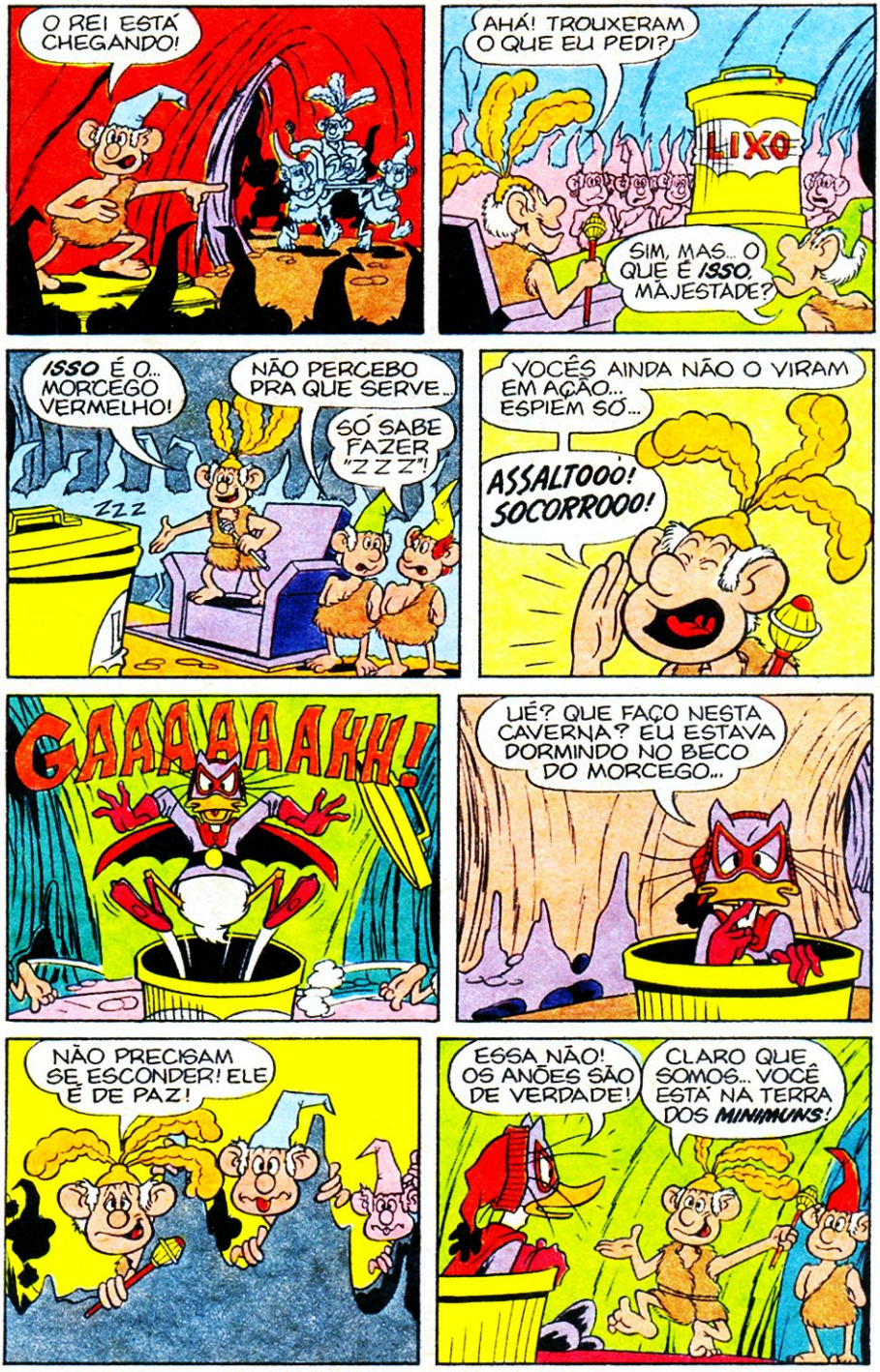
Uma questão de balanço

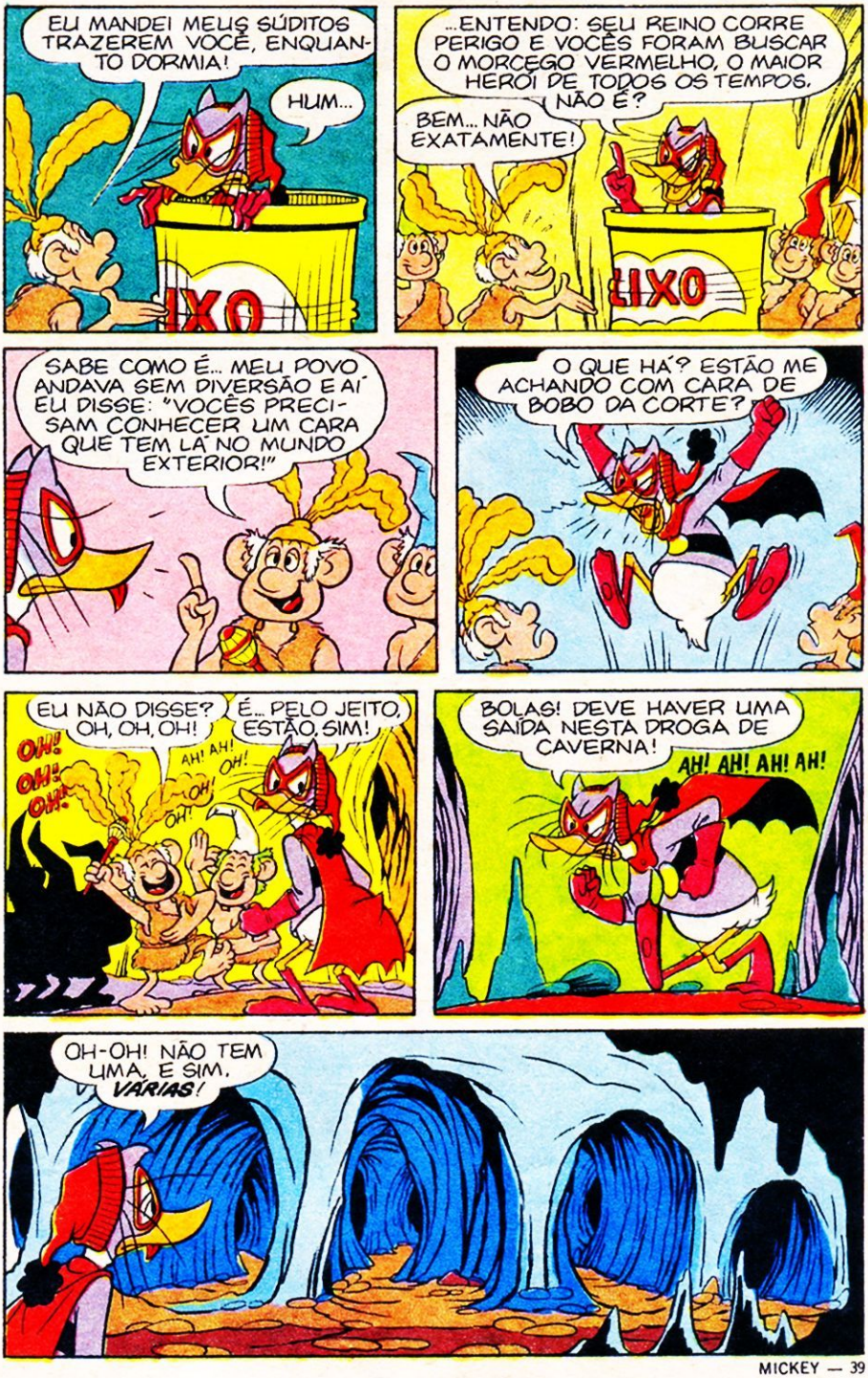


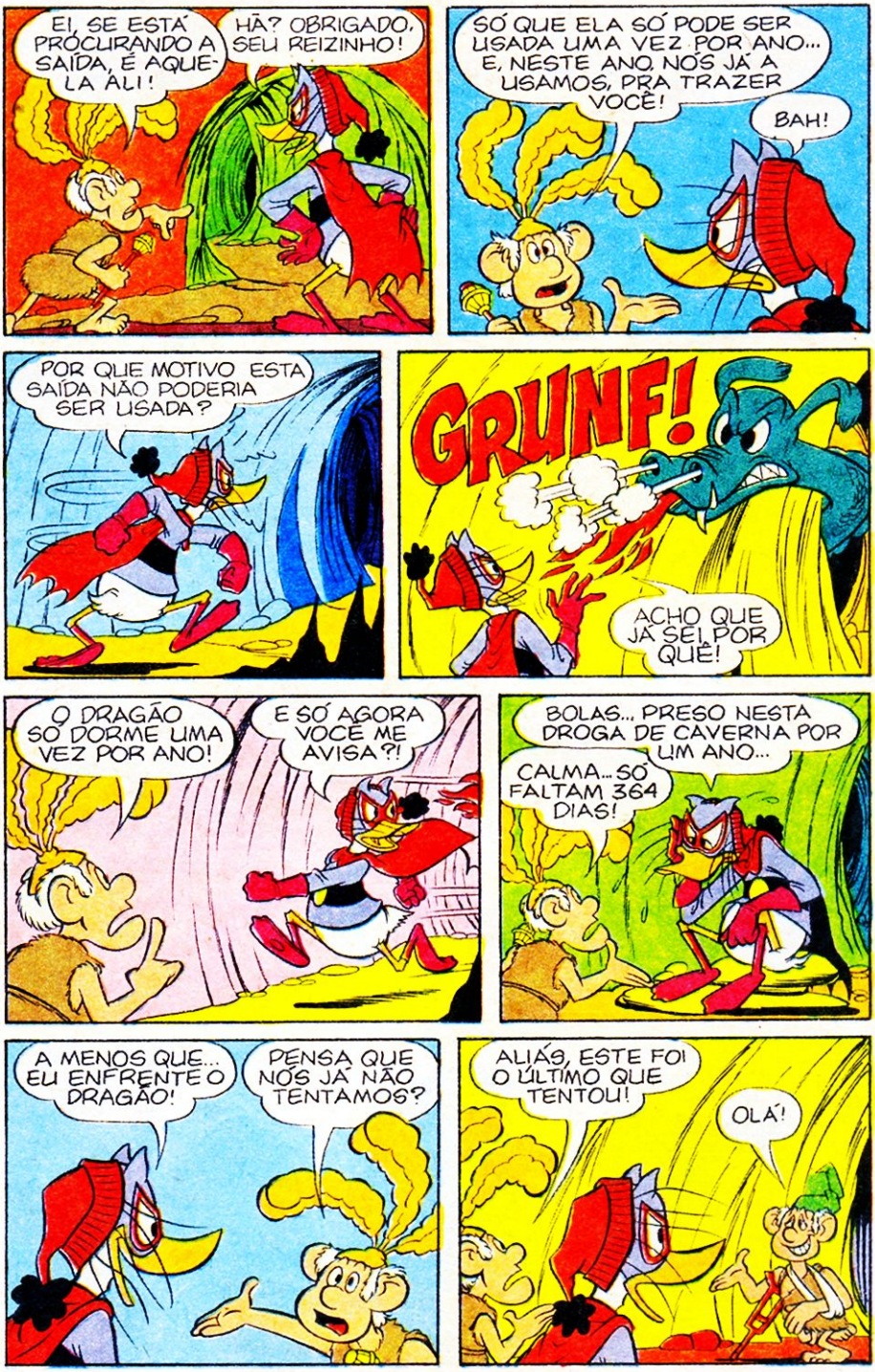

ORA, ISTO É SEGURO E DIVERTIDO! VEJAM SÓ!
SAIAM DE TRÁS! LÁ VOU EU!
CLAC!
EI! VEJAM SÓ A LARGADA DO TIO DONALD!
É MESMO UMA CORRIDA MALUCA!
VAMOS ATRÁS DELE!
CRÁS!
NÓS TAMBÉM PODEMOS BRINCAR, TIO DONALD?
SIM! FOI TÃO ENGRAÇADO!


SE É ESTE O TIPO DE BRINCADEIRA QUE VOCÊS GOSTAM, PODEM BRINCAR!
VOCÊ JÁ DEU DUAS VOLTAS! AGORA É A NOSSA VEZ!
MAS FORAM DUAS VOLTAS CURTAS!
VAMOS CONTAR PRO TIO DONALD QUE ELE NÃO DEIXOU A GENTE DAR UMA VOLTA!
É! VAMOS!
O ZEZINHO NÃO QUER DEIXAR A GENTE BRINCAR COM O PNEU!
DIGAM PRA ELE QUE É UMA VEZ CADA UM!
MAS ELE NÃO DEIXA! O SENHOR NÃO PODERIA DAR UM PNEU PRA NÓS, TAMBÉM?
EU NÃO TENHO MAIS!
PUXA, E O QUE NÓS VAMOS FAZER?
SÓ HÁ UMA MANEIRA DE EU TER UM POUCO DE SOSSEGO HOJE!
BEM, ISSO RESOLVE TUDO! EU NÃO PRECISO DIRIGIR E ELES TÊM COM O QUE BRINCAR!
313
fim

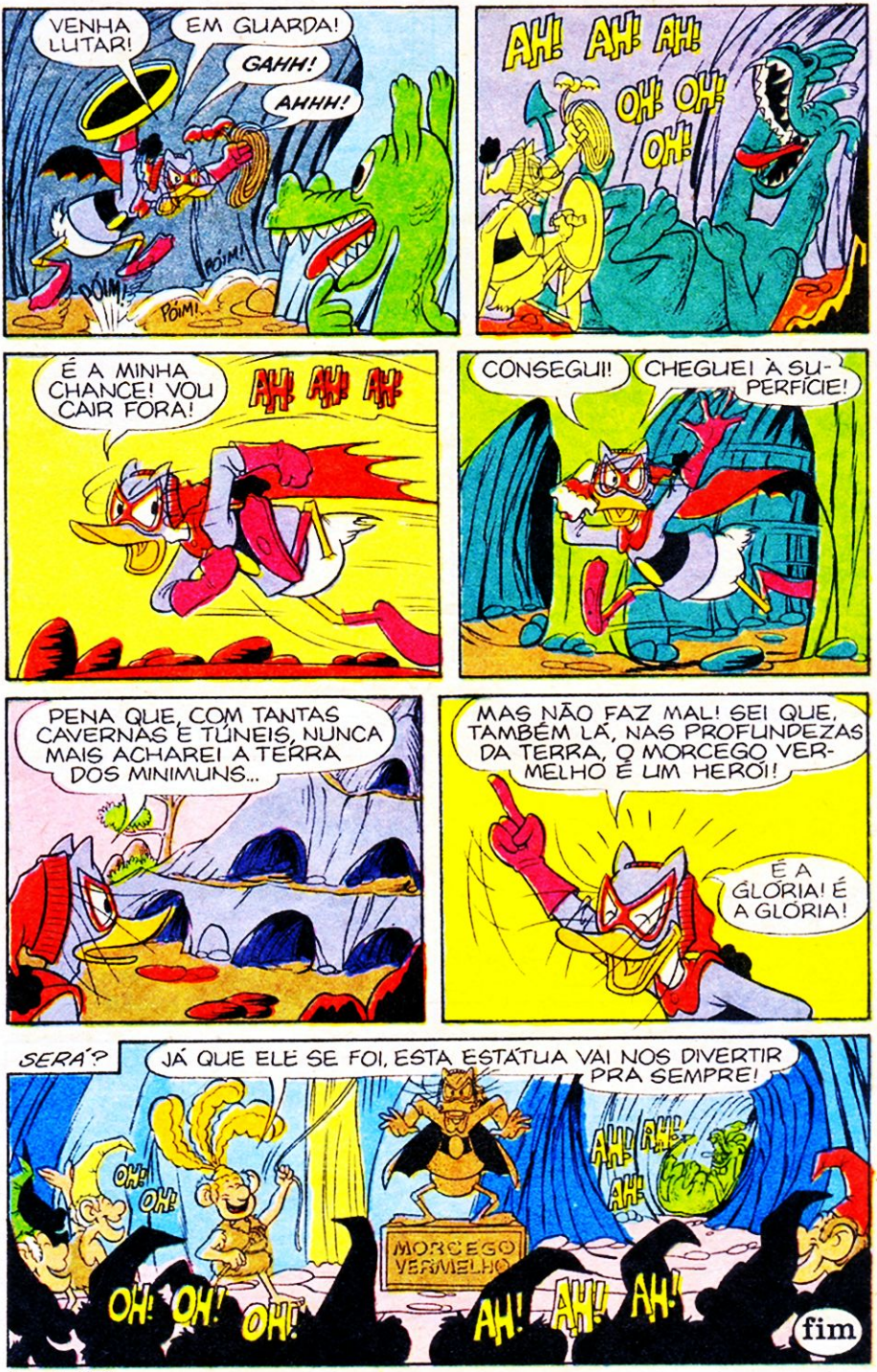

MORCEGO VERMELHO
NA TERRA DOS MINIMUNS
Walt Disney
BECO DO MORCEGO
TEM CERTEZA DE QUE É ISSO QUE TEMOS QUE LEVAR, PLUG?
ABSOLUTA, CHUG! AS ORDENS FORAM PRECISAS!
Z Z Z Z Z
LIXO
ESTA DROGA PESA UM BOCADO! PRA QUE PRECISAMOS DE UMA LATA DE LIXO?
SABEREMOS, QUANDO CHEGARMOS AO NOSSO REINO!
UAHH... QUE GOZADO! SONHEI COM UM MONTÃO DE ANÕEZINHOS, FEIOS PRA BURRO!
OH-OH... PENSEI QUE JÁ TIVESSE ACORDADO!
JÁ QUE CONTINUO DORMINDO, COM LICENÇA...
COMO EU DISSE, PLUG, PRA QUE SERVE ISSO?
SEI LÁ! VAMOS ESPERAR A CHEGADA DO REI!
LIXO


O REI ESTÁ CHEGANDO!
AHÁ! TROUXERAM O QUE EU PEDI?
LIXO
SIM, MAS... O QUE É ISSO, MAJESTADE?
ISSO É O... MORCEGO VERMELHO!
NÃO PERCEBO PRA QUE SERVE...
SÓ SABE FAZER "Z Z Z"!
ZZZ
VOCÊS AINDA NÃO O VIRAM EM AÇÃO... ESPIEM SÓ...
ASSALTOOO! SOCORROOO!
GAAAAAAHH!
UÉ? QUE FAÇO NESTA CAVERNA? EU ESTAVA DORMINDO NO BECO DO MORCEGO...
NÃO PRECISAM SE ESCONDER! ELE É DE PAZ!
ESSA NÃO! OS ANÕES SÃO DE VERDADE!
CLARO QUE SOMOS... VOCÊ ESTÁ NA TERRA DOS MINIMUNS!


EU MANDEI MEUS SÚDITOS TRAZEREM VOCÊ, ENQUANTO DORMIA!
HUM...
LIXO
...ENTENDO: SEU REINO CORRE PERIGO E VOCÊS FORAM BUSCAR O MORCEGO VERMELHO, O MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS, NÃO É?
BEM... NÃO EXATAMENTE!
LIXO
SABE COMO É... MEU POVO ANDAVA SEM DIVERSÃO E AÍ EU DISSE: "VOCÊS PRECISAM CONHECER UM CARA QUE TEM LÁ NO MUNDO EXTERIOR!"
O QUE HÁ? ESTÃO ME ACHANDO COM CARA DE BOBO DA CORTE?
EU NÃO DISSE? OH, OH, OH!
É... PELO JEITO, ESTÃO, SIM!
OH! OH! OH!
AH! AH!
OH!
OH!
OH!
BOLAS! DEVE HAVER UMA SAÍDA NESTA DROGA DE CAVERNA!
AH! AH! AH! AH!
OH-OH! NÃO TEM UMA, E SIM, VÁRIAS!

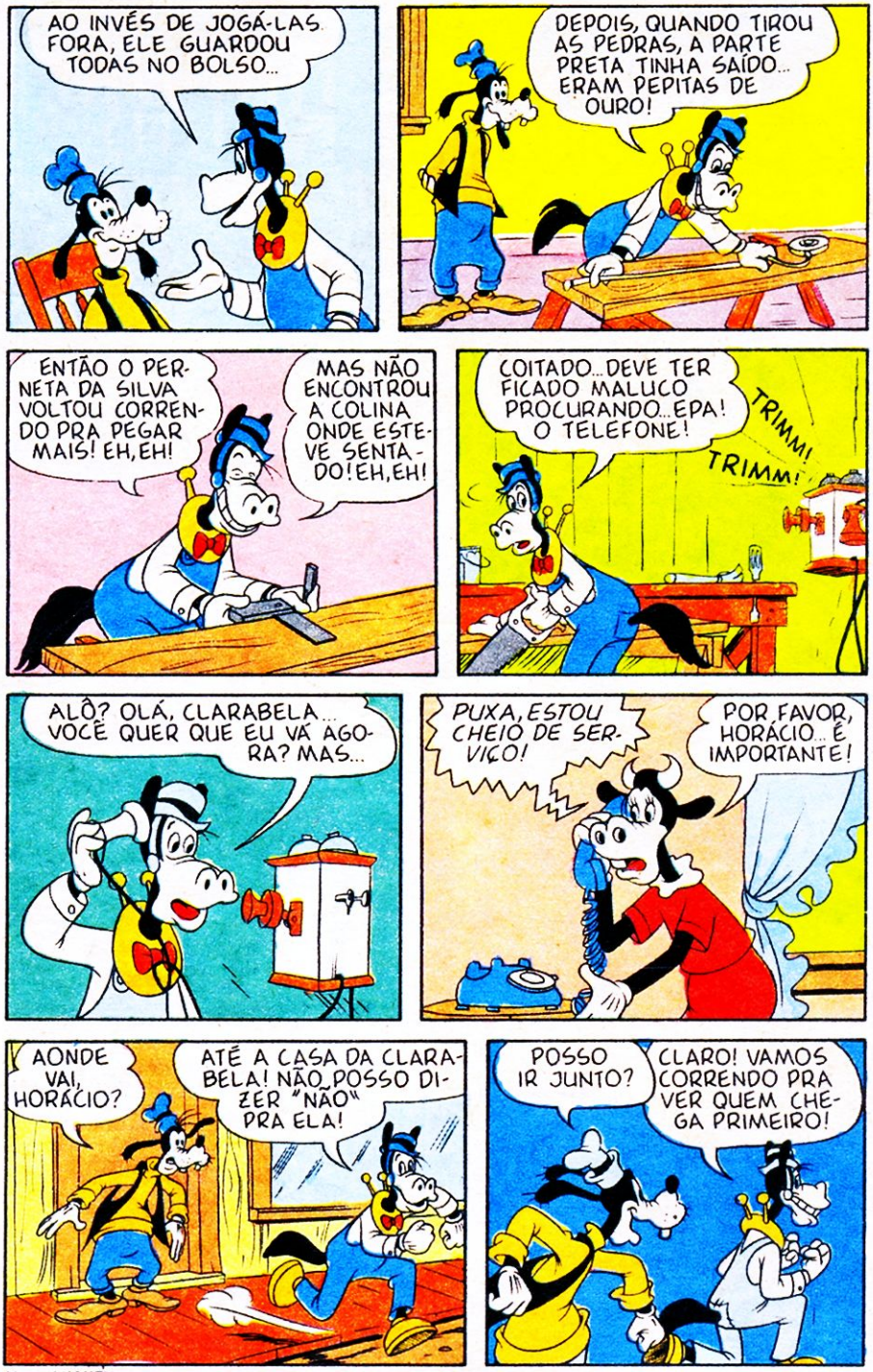

EI, SE ESTÁ PROCURANDO A SAÍDA, É AQUELA ALI!
HÃ? OBRIGADO, SEU REIZINHO!
SÓ QUE ELA SÓ PODE SER USADA UMA VEZ POR ANO... E, NESTE ANO, NÓS JÁ A USAMOS, PRA TRAZER VOCÊ!
BAH!
POR QUE MOTIVO ESTA SAÍDA NÃO PODERIA SER USADA?
GRUNF!
ACHO QUE JÁ SEI POR QUÊ!
O DRAGÃO SÓ DORME UMA VEZ POR ANO!
E SÓ AGORA VOCÊ ME AVISA?!
BOLAS... PRESO NESTA DROGA DE CAVERNA POR UM ANO...
CALMA... SÓ FALTAM 364 DIAS!
A MENOS QUE... EU ENFRENTE O DRAGÃO!
PENSA QUE NÓS JÁ NÃO TENTAMOS?
ALIÁS, ESTE FOI O ÚLTIMO QUE TENTOU!
OLÁ!

AHÁ! MINHA LATA-MORCEGO ME DEU UMA IDÉIA!
EU ENTRO E VOCÊS ROLAM A LATA PELA SAÍDA... APOSTO QUE O DRAGÃO NEM VAI ME NOTAR!
LIXO
BEM... LÁ VAI!
BRAM!
BRAM!
BRAM... BRAM... BRAM...
VUCHHH!
EU NÃO GOSTEI DO "VUCHHH"!
NEM EU!
IAUUU! ELE ME NOTOU, SIM!
MAS ISTO NÃO FICA ASSIM! ESSE DRAGÃO NÃO CONHECE O MORCEGO VERMELHO!
VERMELHO, MAS MEIO TOSTADO!
USAREI A TAMPA DA LATA COMO ESCUDO! PULAREI POR CIMA DELE COM MINHA CORDA-MORCEGO E MEUS SAPATOS COM MOLAS!
VAMOS LÁ, SEU DRAGÃO MALCRIADO E FUMACENTO! ENFRENTE-ME!
POIM!

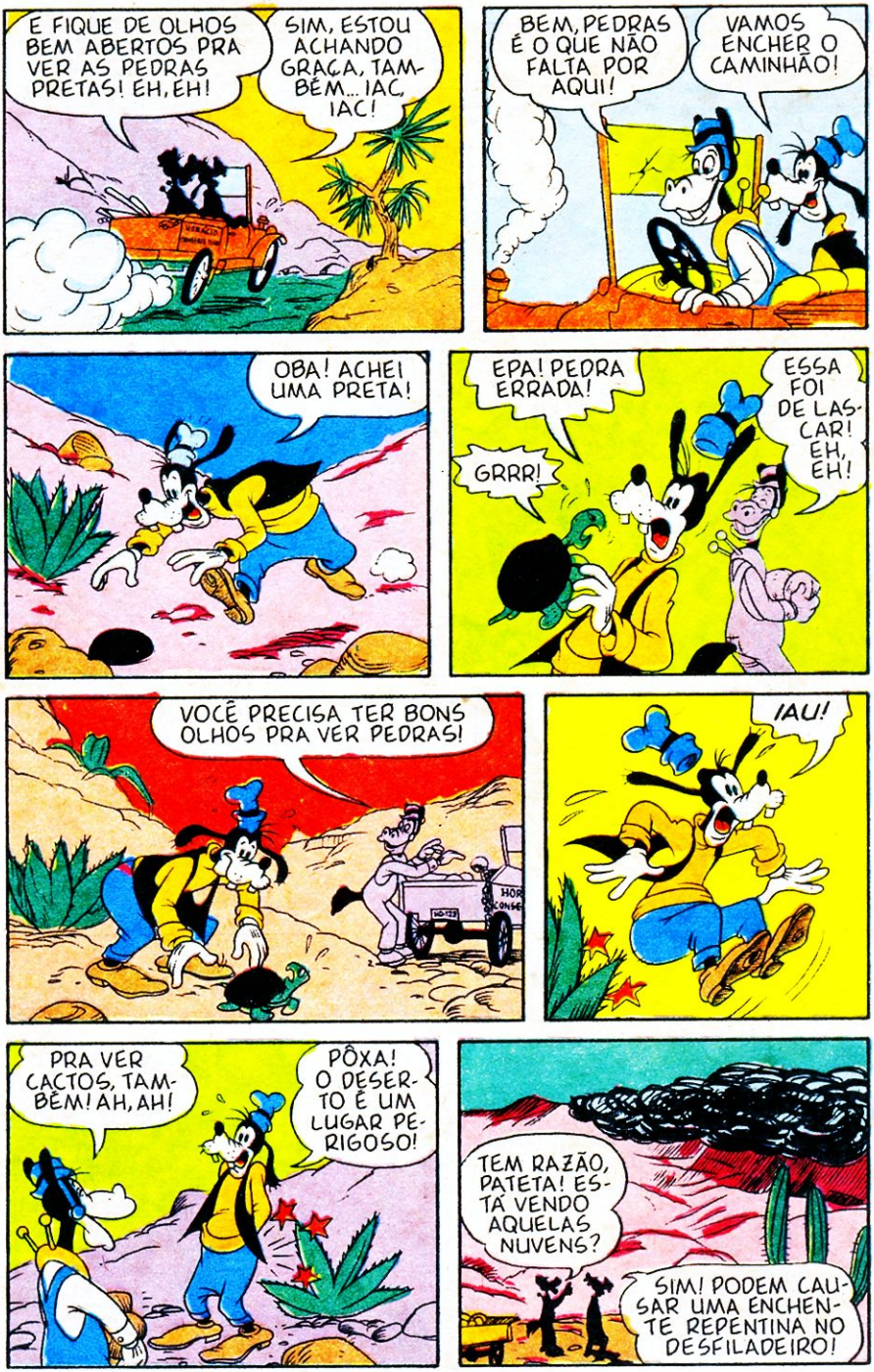

VENHA LUTAR!
EM GUARDA!
GAHH!
AHHH!
PÓIM!
PÓIM!
AH! AH! AH!
OH! OH! OH!
É A MINHA CHANCE! VOU CAIR FORA!
AH! AH! AH!
CONSEGUI!
CHEGUEI À SUPERFÍCIE!
PENA QUE, COM TANTAS CAVERNAS E TÚNEIS, NUNCA MAIS ACHAREI A TERRA DOS MINIMUNS...
MAS NÃO FAZ MAL! SEI QUE, TAMBÉM LÁ, NAS PROFUNDEZAS DA TERRA, O MORCEGO VERMELHO É UM HERÓI!
É A GLÓRIA! É A GLÓRIA!
SERÁ?
JÁ QUE ELE SE FOI, ESTA ESTÁTUA VAI NOS DIVERTIR PRA SEMPRE!
OH! OH!
MORCEGO VERMELHO
AH! AH! AH!
OH! OH! OH!
AH! AH! AH!
fim

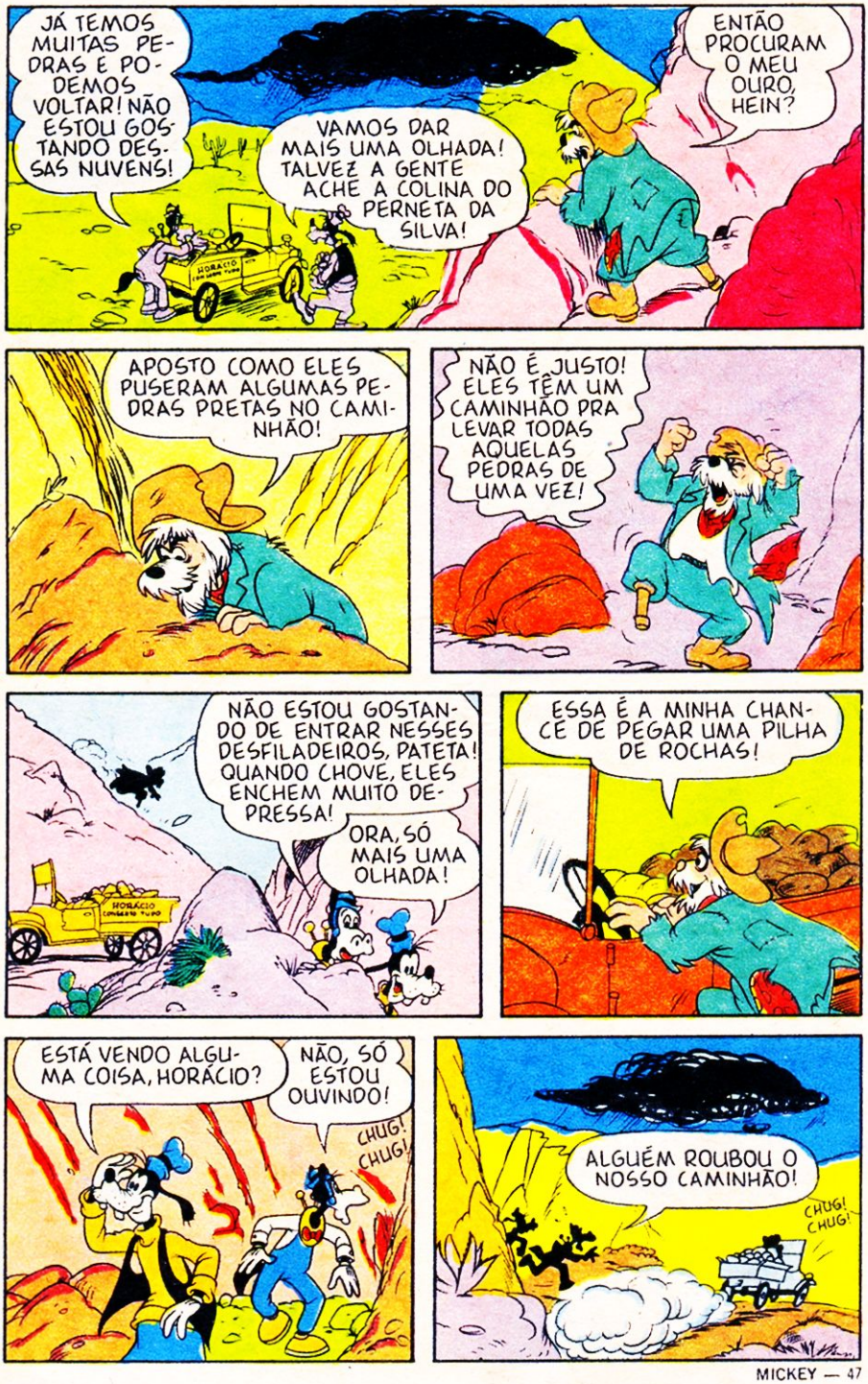
Walt Disney HORÁCIO, PATETA E CLARABELA

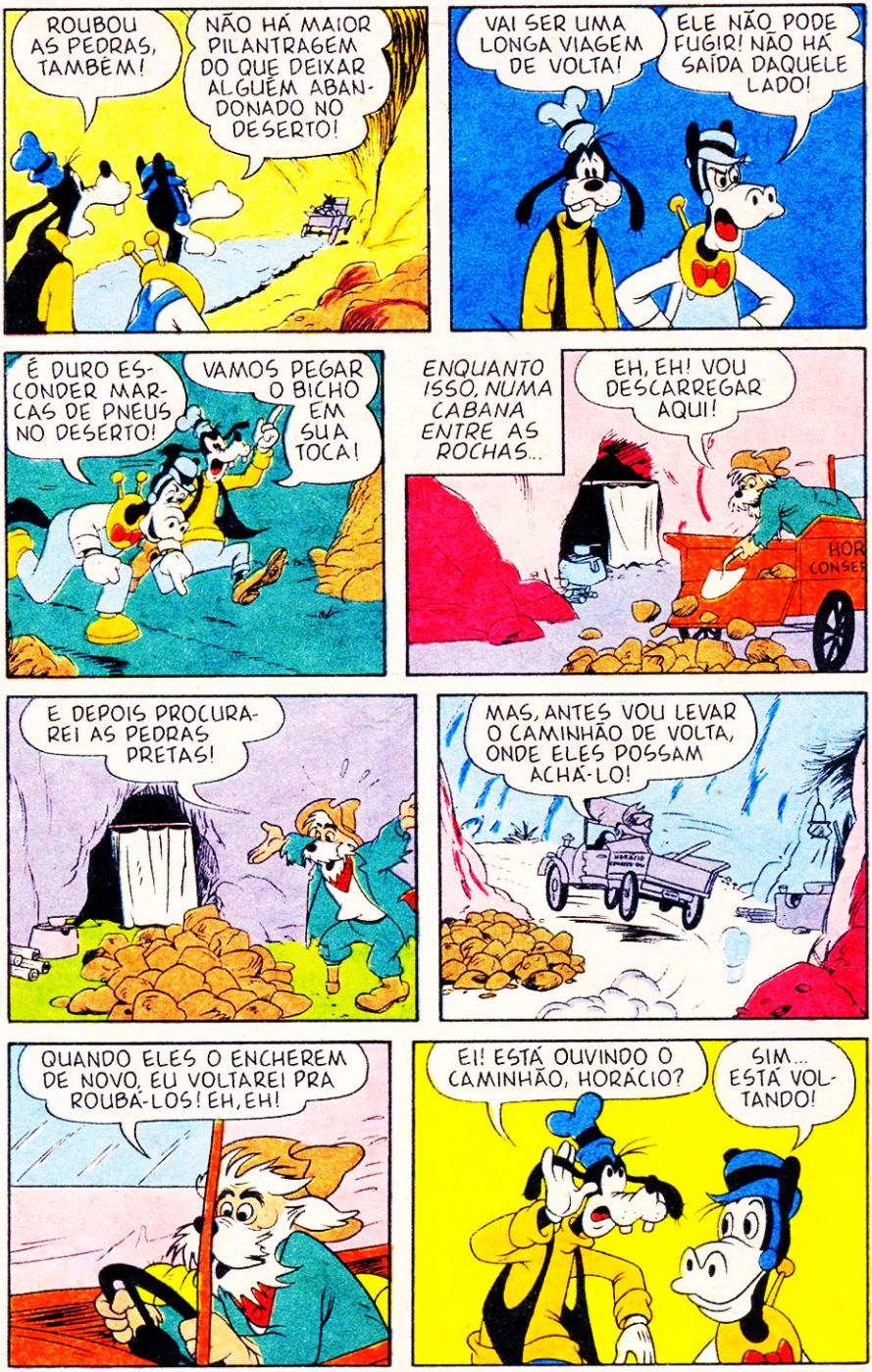
O JARDIM DE ROCHAS


AO INVÉS DE JOGÁ-LAS FORA, ELE GUARDOU TODAS NO BOLSO...
DEPOIS, QUANDO TIROU AS PEDRAS, A PARTE PRETA TINHA SAÍDO... ERAM PEPITAS DE OURO!
ENTÃO O PERNETA DA SILVA VOLTOU CORRENDO PRA PEGAR MAIS! EH, EH!
MAS NÃO ENCONTROU A COLINA ONDE ESTEVE SENTADO! EH, EH!
COITADO... DEVE TER FICADO MALUCO PROCURANDO... EPA! O TELEFONE!
TRIMM!
TRIMM!
ALÔ? OLÁ, CLARABELA... VOCÊ QUER QUE EU VÁ AGORA? MAS...
PUXA, ESTOU CHEIO DE SERVIÇO!
POR FAVOR, HORÁCIO... É IMPORTANTE!
AONDE VAI, HORÁCIO?
ATÉ A CASA DA CLARABELA! NÃO POSSO DIZER "NÃO" PRA ELA!
POSSO IR JUNTO?
CLARO! VAMOS CORRENDO PRA VER QUEM CHEGA PRIMEIRO!

CLARABELA PLANEJA FAZER UM JARDIM DE ROCHAS...
VEJAMOS... É AQUI QUE VAI FICAR O MEU JARDIM DE ROCHAS!
VOCÊ VAI PLANTAR ROCHAS?
O DESERTO ESTÁ CHEIO DELAS, CLARABELA!
TOLINHO! CLARO QUE NÃO VOU PLANTAR ROCHAS!
VOCÊ E O HORÁCIO VÃO BUSCAR AS ROCHAS PRA MIM!
PÔXA! LEMBREI AGORA... TENHO UM SERVIÇO PRA FAZER!
NADA DISSO, PATETA! VOCÊ VAI COMIGO...
... E TALVEZ ACHE A COLINA DE OURO DO PERNETA DA SILVA!
NESSE CASO, EU VOU!
EU SABIA QUE VOCÊS ACABARIAM INDO!
O HORÁCIO NÃO ME DEIXA DIZER "NÃO" PRA VOCÊ, CLARABELA!
ASSIM, ELES PARTEM RUMO AO DESERTO...
PREFIRO FAZER QUALQUER COISA A CARREGAR PEDRAS!
ORA, PENSE QUE ISTO É UMA AVENTURA!
HORÁCIO CONSERTO TUDO

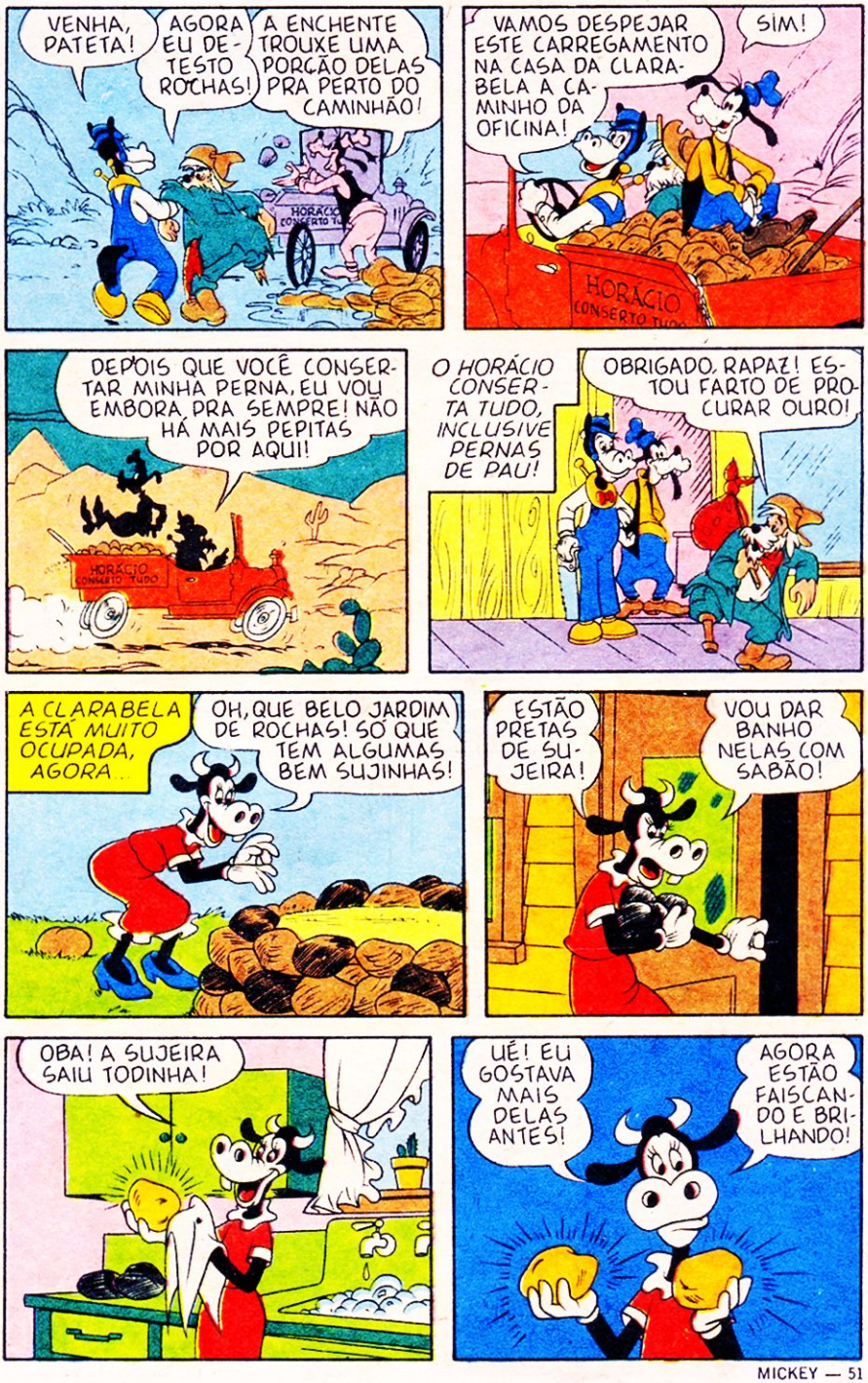

E FIQUE DE OLHOS BEM ABERTOS PRA VER AS PEDRAS PRETAS! EH, EH!
SIM, ESTOU ACHANDO GRAÇA, TAMBÉM... IAC, IAC!
BEM, PEDRAS É O QUE NÃO FALTA POR AQUI!
VAMOS ENCHER O CAMINHÃO!
OBA! ACHEI UMA PRETA!
EPA! PEDRA ERRADA!
GRRR!
ESSA FOI DE LASCAR! EH, EH!
VOCÊ PRECISA TER BONS OLHOS PRA VER PEDRAS!
IAU!
PRA VER CACTOS, TAMBÉM! AH, AH!
PÔXA! O DESERTO É UM LUGAR PERIGOSO!
TEM RAZÃO, PATETA! ESTÁ VENDO AQUELAS NUVENS?
SIM! PODEM CAUSAR UMA ENCHENTE REPENTINA NO DESFILADEIRO!

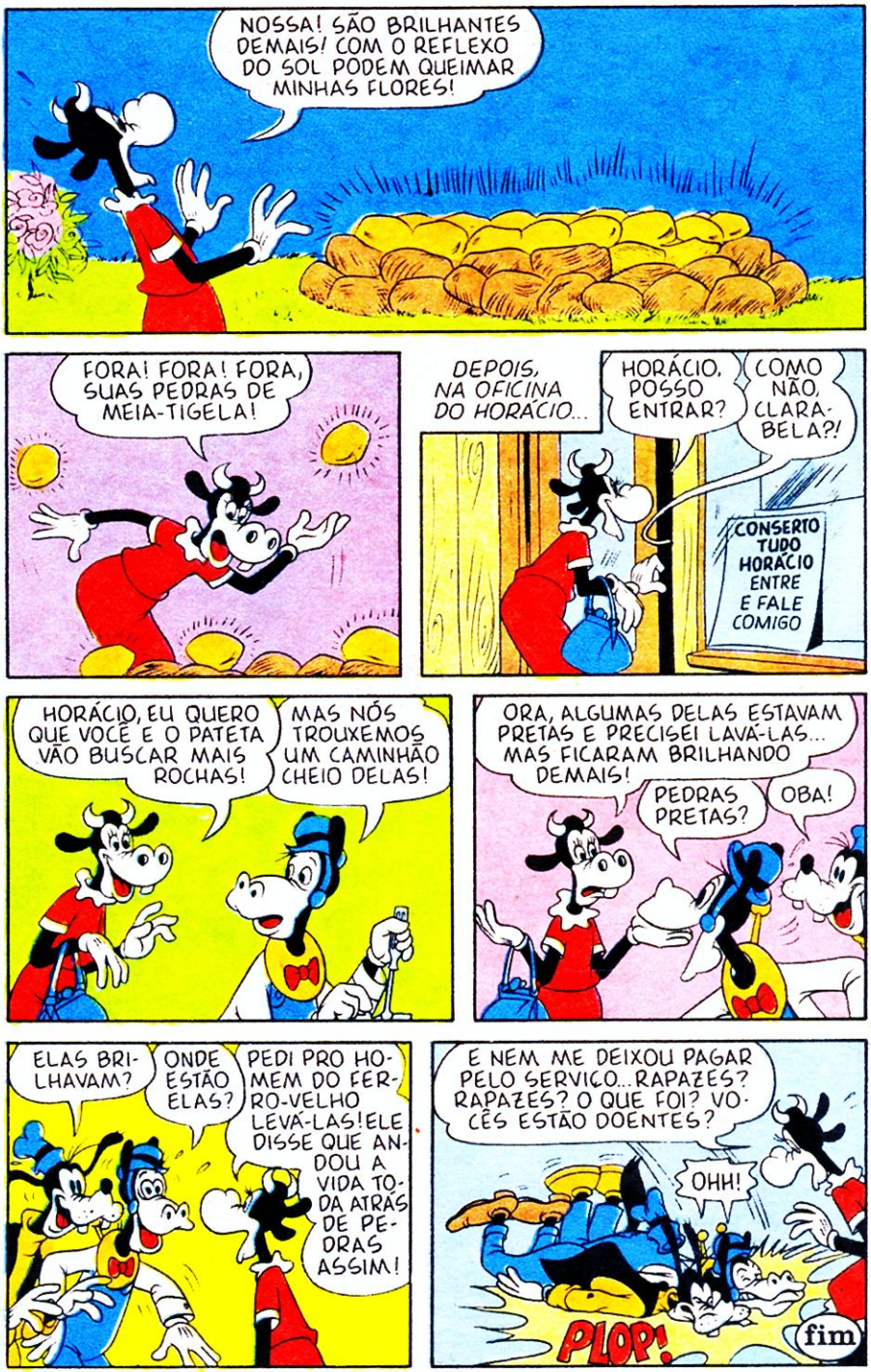

JÁ TEMOS MUITAS PEDRAS E PODEMOS VOLTAR! NÃO ESTOU GOSTANDO DESSAS NUVENS!
VAMOS DAR MAIS UMA OLHADA! TALVEZ A GENTE ACHE A COLINA DO PERNETA DA SILVA!
ENTÃO PROCURAM O MEU OURO, HEIN?
APOSTO COMO ELES PUSERAM ALGUMAS PEDRAS PRETAS NO CAMINHÃO!
NÃO É JUSTO! ELES TÊM UM CAMINHÃO PRA LEVAR TODAS AQUELAS PEDRAS DE UMA VEZ!
NÃO ESTOU GOSTANDO DE ENTRAR NESSES DESFILADEIROS, PATETA! QUANDO CHOVE, ELES ENCHEM MUITO DEPRESSA!
ORA, SÓ MAIS UMA OLHADA!
HORÁCIO CONSERTO TUDO
ESSA É A MINHA CHANCE DE PEGAR UMA PILHA DE ROCHAS!
ESTÁ VENDO ALGUMA COISA, HORÁCIO?
NÃO, SÓ ESTOU OUVINDO!
CHUG! CHUG!
ALGUÉM ROUBOU O NOSSO CAMINHÃO!
CHUG! CHUG!


ROUBOU AS PEDRAS, TAMBÉM!
NÃO HÁ MAIOR PILANTRAGEM DO QUE DEIXAR ALGUÉM ABANDONADO NO DESERTO!
VAI SER UMA LONGA VIAGEM DE VOLTA!
ELE NÃO PODE FUGIR! NÃO HÁ SAÍDA DAQUELE LADO!
É DURO ESCONDER MARCAS DE PNEUS NO DESERTO!
VAMOS PEGAR O BICHO EM SUA TOCA!
ENQUANTO ISSO, NUMA CABANA ENTRE AS ROCHAS..
EH, EH! VOU DESCARREGAR AQUI!
E DEPOIS PROCURAREI AS PEDRAS PRETAS!
MAS, ANTES VOU LEVAR O CAMINHÃO DE VOLTA, ONDE ELES POSSAM ACHÁ-LO!
QUANDO ELES O ENCHEREM DE NOVO, EU VOLTAREI PRA ROUBÁ-LOS! EH, EH!
EI! ESTÁ OUVINDO O CAMINHÃO, HORÁCIO?
SIM... ESTÁ VOLTANDO!

VEJA! ELE ESTÁ DEIXANDO O CAMINHÃO!
EI, VOCÊ... VOLTE AQUI!
ORA, ESSA NÃO! ELE ROUBOU O CARREGAMENTO DE ROCHAS!
ELE FOI POR ALI! VAMOS PEGAR O LADRÃO!
NÃO, PATETA! VOCÊ PODE LEVAR UM TIRO!
HÃ?
VOCÊ REPAROU SE O CARA TINHA PERNA DE PAU?
SIM, ACHO QUE TINHA!
É O PERNETA DA SILVA! ELE AINDA PROCURA AS PEDRAS PRETAS!
MAS NÃO VAI ACHAR NENHUMA NAQUELE CARREGAMENTO!
ELES NÃO VÃO ME PEGAR AQUI, PORQUE EU CONHEÇO UMA PASSAGEM SECRETA!
UMA ENCHENTE! ESQUECI DAS CHUVAS NAS MONTANHAS!
VRAM! BLAM!
SOCORRO!
VRAM!
BLAM!

VAMOS VOLTAR E PEGAR MAIS PEDRAS!
ACHO QUE OUVI UM PEDIDO DE SOCORRO!
OUÇA ESSE ESTRONDO! É UMA ENCHENTE!
VRAM!
SUBA, DEPRESSA!
TOMARA QUE ELA NÃO ARRASTE O CAMINHÃO!
MALDIÇÃO! EU ODEIO TOMAR BANHO!
É O PERNETA DA SILVA!
SOCORRO!
ESPERO QUE NÃO SE MACHUQUE!
AS ÁGUAS PASSAM RAPIDAMENTE...
DROGA! QUEBREI A PERNA DE PAU!
ENTÃO VOCÊ É MESMO O PERNETA DA SILVA?
AS PEDRAS QUEBRARAM MINHA PERNA!
VOU LEVAR VOCÊ E CONSERTAR SUA PERNA EM MINHA OFICINA!
MAS PRIMEIRO TEMOS QUE LEVAR ALGUMAS PEDRAS PRA CLARABELA!


VENHA, PATETA!
AGORA EU DETESTO ROCHAS!
A ENCHENTE TROUXE UMA PORÇÃO DELAS PRA PERTO DO CAMINHÃO!
HORÁCIO CONSERTO TUDO
VAMOS DESPEJAR ESTE CARREGAMENTO NA CASA DA CLARABELA A CAMINHO DA OFICINA!
SIM!
HORÁCIO CONSERTO TUDO
DEPOIS QUE VOCÊ CONSERTAR MINHA PERNA, EU VOU EMBORA PRA SEMPRE! NÃO HÁ MAIS PEPITAS POR AQUI!
HORÁCIO CONSERTO TUDO
O HORÁCIO CONSERTA TUDO, INCLUSIVE PERNAS DE PAU!
OBRIGADO, RAPAZ! ESTOU FARTO DE PROCURAR OURO!
A CLARABELA ESTÁ MUITO OCUPADA, AGORA...
OH, QUE BELO JARDIM DE ROCHAS! SÓ QUE TEM ALGUMAS BEM SUJINHAS!
ESTÃO PRETAS DE SUJEIRA!
VOU DAR BANHO NELAS COM SABÃO!
OBA! A SUJEIRA SAIU TODINHA!
UÉ! EU GOSTAVA MAIS DELAS ANTES!
AGORA ESTÃO FAISCANDO E BRILHANDO!


NOSSA! SÃO BRILHANTES DEMAIS! COM O REFLEXO DO SOL PODEM QUEIMAR MINHAS FLORES!
FORA! FORA! FORA, SUAS PEDRAS DE MEIA-TIGELA!
DEPOIS, NA OFICINA DO HORÁCIO...
HORÁCIO, POSSO ENTRAR?
COMO NÃO, CLARA-BELA?!
CONSERTO TUDO HORÁCIO ENTRE E FALE COMIGO
HORÁCIO, EU QUERO QUE VOCÊ E O PATETA VÃO BUSCAR MAIS ROCHAS!
MAS NÓS TROUXEMOS UM CAMINHÃO CHEIO DELAS!
ORA, ALGUMAS DELAS ESTAVAM PRETAS E PRECISEI LAVÁ-LAS... MAS FICARAM BRILHANDO DEMAIS!
PEDRAS PRETAS?
OBA!
ELAS BRI-LHAVAM?
ONDE ESTÃO ELAS?
PEDI PRO HO-MEM DO FER-RO-VELHO LEVÁ-LAS! ELE DISSE QUE AN-DOU A VIDA TO-DA ATRÁS DE PE-DRAS ASSIM!
E NEM ME DEIXOU PAGAR PELO SERVIÇO... RAPAZES? RAPAZES? O QUE FOI? VO-CÊS ESTÃO DOENTES?
OHH!
PLOP!
fim

conheça e domine os segredos da hipnose!

Criado especialmente para qualquer pessoa que sem nenhum estudo prévio (bastando saber ler e escrever), pode beneficiar-se, dentro do âmbito de sua vida, com o conhecimento e o domínio de técnicas fáceis como hipnotismo, hipnoterapia, sugestão e auto-sugestão, poder mental, magnetismo pessoal, memória, auto-análise, conhecimento das pessoas, etc.

E em pouco tempo dominará a maravilhosa arte da vida.

Comece HOJE MESMO!... GRÁTIS e sem compromisso solicite informação ilustrada que lhe dará alguns conhecimentos prévios.

APRENDA A DESENVOLVER AS BASES DO ÊXITO

Centro de MÉTODOS e SISTEMAS

Caixa Postal 16127-ZC-01
Rio de Janeiro - GB

Solicito folheto de HIPNOTISMO sem compromisso

MK/282

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

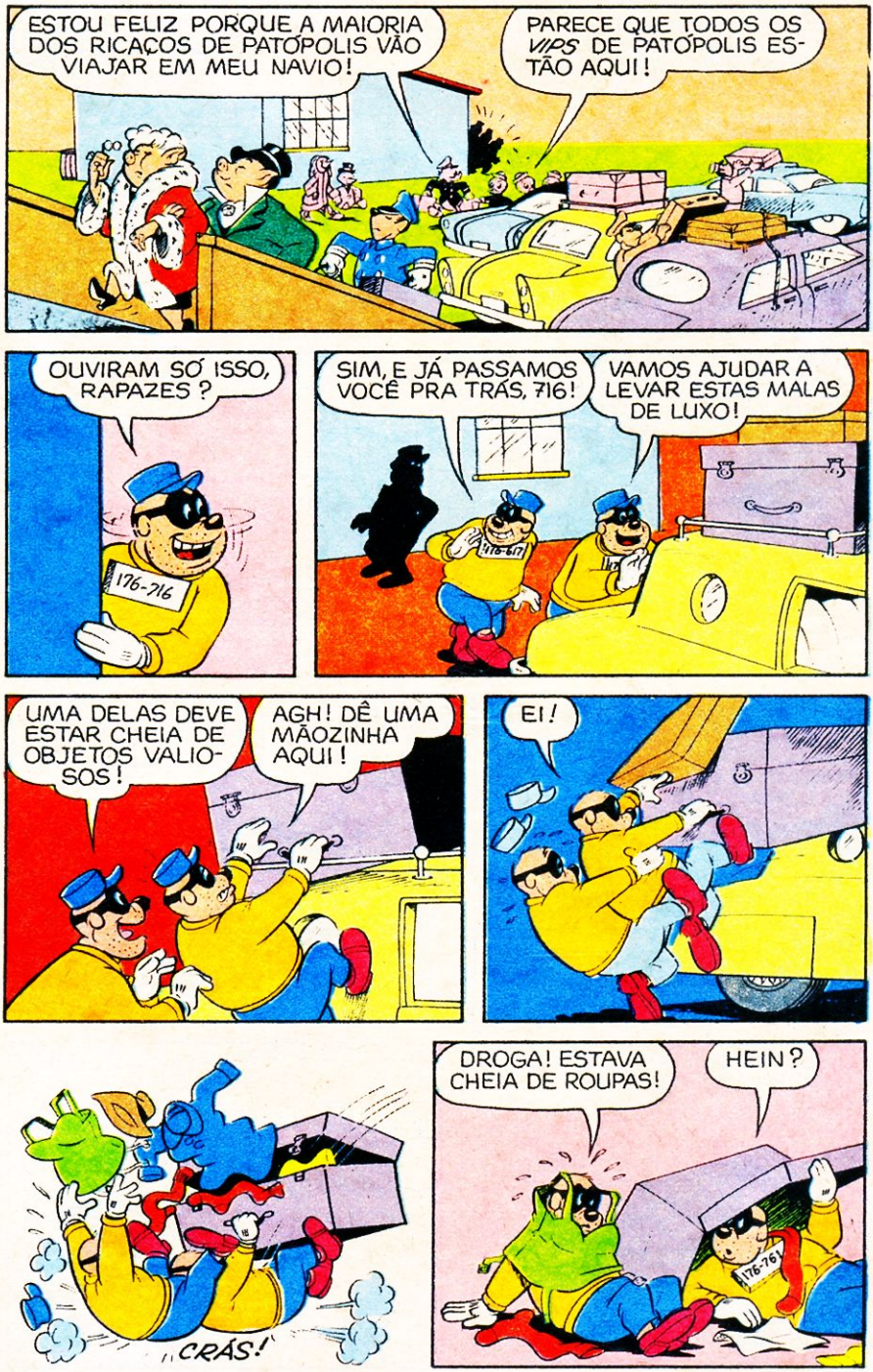
ESTADO _____ C.E.P. _____

REMETA-NOS Cr$ 2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

UM MAR DE ASSALTOS


ESTOU FELIZ PORQUE A MAIORIA DOS RICAÇOS DE PATÓPOLIS VÃO VIAJAR EM MEU NAVIO!
PARECE QUE TODOS OS *VIPS* DE PATÓPOLIS ESTÃO AQUI!
OUVIRAM SÓ ISSO, RAPAZES?
176-716
SIM, E JÁ PASSAMOS VOCÊ PRA TRÁS, 716!
VAMOS AJUDAR A LEVAR ESTAS MALAS DE LUXO!
176-617
UMA DELAS DEVE ESTAR CHEIA DE OBJETOS VALIOSOS!
AGH! DÊ UMA MÃOZINHA AQUI!
EI!
CRÁS!
DROGA! ESTAVA CHEIA DE ROUPAS!
HEIN?
176-761

QUALQUER UM ACHARIA QUE A MALA DA SRA. LA GRANA DEVIA TER ALGUMAS JÓIAS!
EU SÓ ACHEI UMA PERUCA!
ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

NÃO VAMOS *FAZER A MALA* AQUI!
ESTÁ BRINCANDO? TEMOS UMA MINA DE DIAMANTES BEM NO NOSSO NARIZ!
176-617

ONDE, 716?
PATINHAS
ALI! O NAVIO *PATINHAS!*

MAS NÃO PODEMOS PAGAR A PASSAGEM NUM NAVIO DE LUXO!
NEM A PASSAGEM DE TERCEIRA CLASSE NUM CARGUEIRO DE BANANAS!
176-761
176-617

ESTA É A PASSAGEM DE VOCÊS PARA O NAVIO!
A NOSSA? E VOCÊ?

VOU ENTRAR BANCANDO A SRA. LA GRANA!
OHH!
176-716

MINUTOS DEPOIS...
SEM FALSA MODÉSTIA, POSSO DIZER QUE ESTOU LINDA DE MORRER!
DEIXE DE PAPO-FURADO E LEVE A GENTE PRO NAVIO!

IUHU, CARREGADOR! LEVE OS MANOS... ISTO É, LEVE A MALA PRA BORDO!
POIS NÃO, MADAME!
ÓTIMO! NINGUÉM ESTÁ USANDO ESTA CABINA, POR ENQUANTO!
MUITO BEM, RAPAZ!; AGORA PODE DAR O FORA... ISTO É, PODE SE RETIRAR!
AH, AH! NUNCA PENSEI QUE VIAJAR COMO CLANDESTINO ERA TÃO FÁCIL!
E AGORA?
VISTAM ESTAS ROUPAS, "MANAS"! TEMOS MUITO O QUE FAZER!
EH, EH!
HORAS DEPOIS...
QUE MANEIRA LEGAL DA GENTE VIAJAR! AR MARINHO, TRANQÜILIDADE...
EI! O TIO PATINHAS VEM AÍ!
E NÃO PARECE NADA TRANQÜILO!

PUXA! VAI VER QUE O AR E A BRISA DO MAR ESTÃO FAZENDO MAL AO TIO!
SIM, ELE ESTÁ RUINZINHO!
TALVEZ O NAVIO ESTEJA FAZENDO ÁGUA!

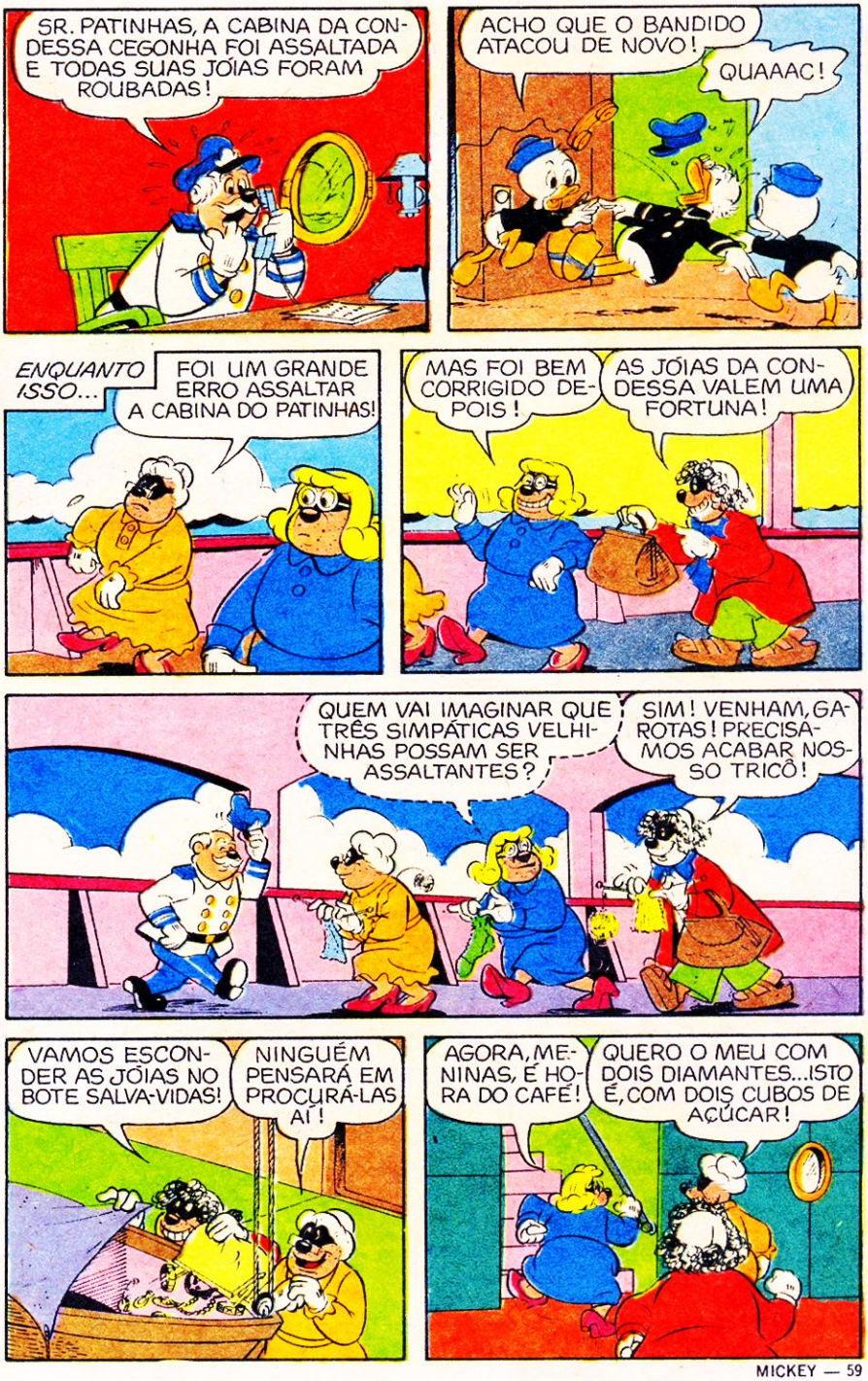
O SENHOR ESTÁ COM UMA CARA... COMO SE O NAVIO FOSSE BATER NUM *ICEBERG!*
A COISA É MUITO PIOR, RAPAZES!

VAMOS À MINHA CABINA E VOCÊS VERÃO!

PARECE QUE UM VAGALHÃO PASSOU POR AQUI!
EU FUI ASSALTADO!
O PILANTRA DEVE SER MUITO BURRO, NA CERTA!

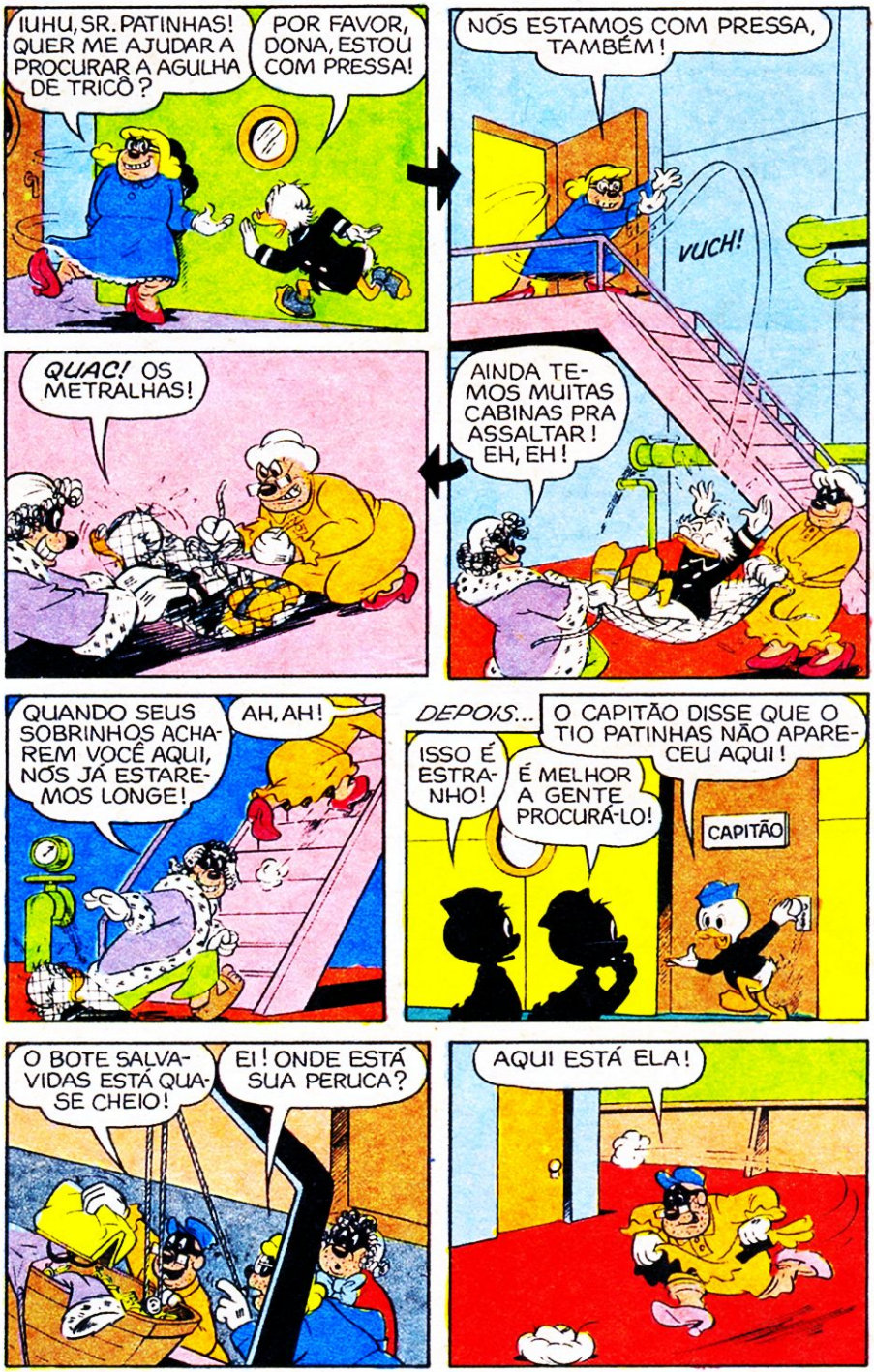
TRIMM!
SIM, TODO MUNDO SABE QUE O TIO PATINHAS NUNCA LEVA MAIS DO QUE QUINZE CRUZEIROS CONSIGO!

OBA! DEVE SER O CAPITÃO ME AVISANDO QUE JÁ PRENDEU O BANDIDO!

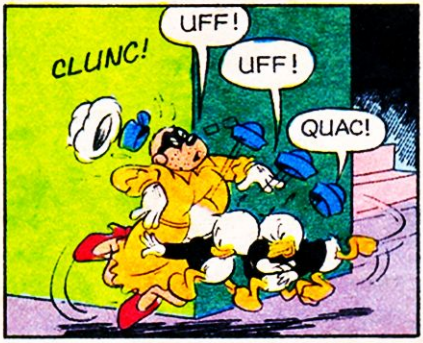

SR. PATINHAS, A CABINA DA CONDESSA CEGONHA FOI ASSALTADA E TODAS SUAS JÓIAS FORAM ROUBADAS!
ACHO QUE O BANDIDO ATACOU DE NOVO!
QUAAAC!
ENQUANTO ISSO...
FOI UM GRANDE ERRO ASSALTAR A CABINA DO PATINHAS!
MAS FOI BEM CORRIGIDO DEPOIS!
AS JÓIAS DA CONDESSA VALEM UMA FORTUNA!
QUEM VAI IMAGINAR QUE TRÊS SIMPÁTICAS VELHINHAS POSSAM SER ASSALTANTES?
SIM! VENHAM, GAROTAS! PRECISAMOS ACABAR NOSSO TRICÔ!
VAMOS ESCONDER AS JÓIAS NO BOTE SALVA-VIDAS!
NINGUÉM PENSARÁ EM PROCURÁ-LAS AÍ!
AGORA, MENINAS, É HORA DO CAFÉ!
QUERO O MEU COM DOIS DIAMANTES... ISTO É, COM DOIS CUBOS DE AÇÚCAR!

COITADO DO TIO PATINHAS!
SEU NAVIO EMBARCOU NUMA ONDA DE CRIMES!
QUAC! MAIS DUAS CABINAS FORAM ASSALTADAS?
NÃO AGÜENTO MAIS ISTO! VOU PEGAR ESSE LADRÃO E JOGÁ-LO NO MAR!
VAMOS JUNTOS PRA IMPEDIR QUE SEJA O TIO PATINHAS O HOMEM JOGADO NO MAR!
DOIS PONTOS... PULO UM...
UI!
ESPETEI O DEDO!
DEPRESSA, RAPAZES! NÃO AGÜENTO MAIS ESSE NEGÓCIO DE FICAR VIGIANDO!
JÁ ACHAMOS!
DELICIE SEUS OLHOS COM ESTAS PÉROLAS!
VOU TER QUE VESTIR O CASACO DE PELE... É MUITO GROSSO PRA PASSAR PELA VIGIA!
VEM GENTE AÍ! FECHE A VIGIA!

CRUNCH!
IAU! MINHA MÃO!
NÃO TEMOS PISTA ALGUMA, RAPAZES! POR ONDE COMEÇAMOS A INVESTIGAR?
O LADRÃO...OU LADRÕES, AINDA DEVEM ESTAR A BORDO...
...COM OS OBJETOS ROUBADOS!
TENHO UMA IDÉIA, MAS VAMOS PRECISAR DE UMA LISTA DE TODOS OS PASSAGEIROS!
QUAL É O PLANO, LUISINHO?
TODOS NO NAVIO VÃO FAZER UM EXERCÍCIO DE SALVAMENTO! LOGO, TODOS TERÃO QUE VIR AO CONVÉS!
A GENTE ENTÃO VERIFICA A LISTA DE PASSAGEIROS E ACHARÁ OS TIPOS SUSPEITOS!
BOA IDÉIA, RAPAZES! VOU FAZER O CAPITÃO ANUNCIAR O EXERCÍCIO DE SALVAMENTO!
EXERCÍCIO DE SALVAMENTO!
VÃO ACHAR AS JÓIAS NO BOTE SALVA-VIDAS!
O JEITO É IMPEDIR O PATINHAS DE CHEGAR ATÉ O CAPITÃO!


IUHU, SR. PATINHAS! QUER ME AJUDAR A PROCURAR A AGULHA DE TRICÔ?
POR FAVOR, DONA, ESTOU COM PRESSA!
NÓS ESTAMOS COM PRESSA, TAMBÉM!
VUCH!
QUAC! OS METRALHAS!
AINDA TEMOS MUITAS CABINAS PRA ASSALTAR! EH, EH!
QUANDO SEUS SOBRINHOS ACHAREM VOCÊ AQUI, NÓS JÁ ESTAREMOS LONGE!
AH, AH!
DEPOIS...
O CAPITÃO DISSE QUE O TIO PATINHAS NÃO APARECEU AQUI!
ISSO É ESTRANHO!
É MELHOR A GENTE PROCURÁ-LO!
CAPITÃO
O BOTE SALVA-VIDAS ESTÁ QUASE CHEIO!
EI! ONDE ESTÁ SUA PERUCA?
AQUI ESTÁ ELA!

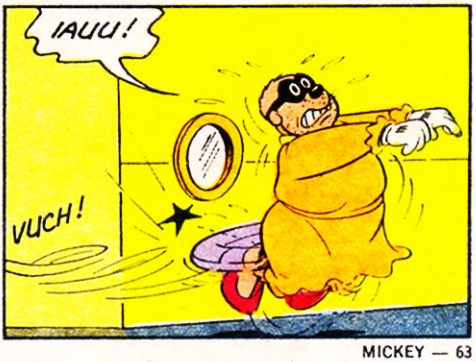
VOU PÔR A PERUCA ANTES QUE ALGUÉM ME VEJA SEM ELA!
VAMOS COMEÇAR PELO CONVÉS A, TURMA!

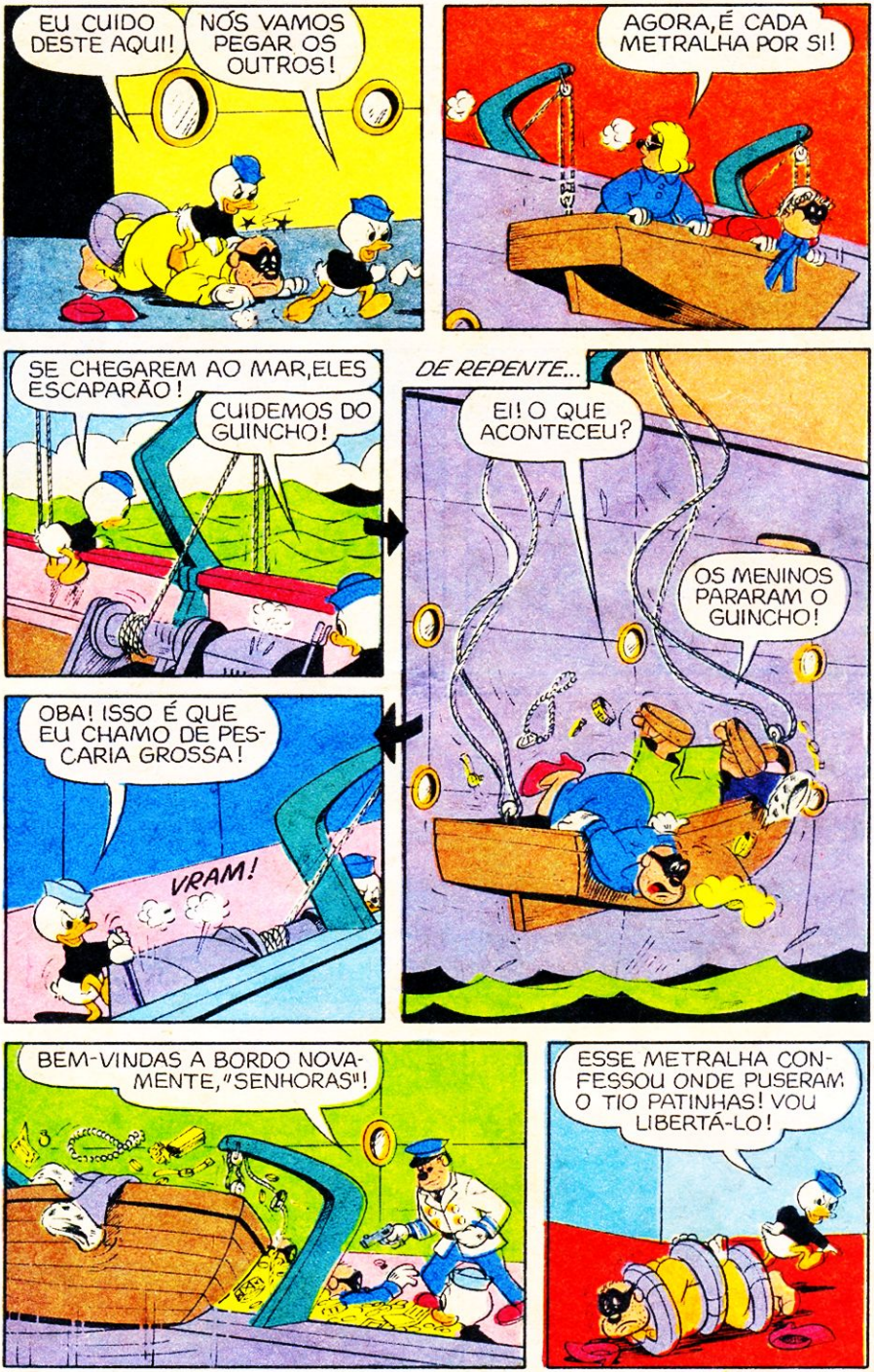

CLUNC!
UFF!
UFF!
QUAC!

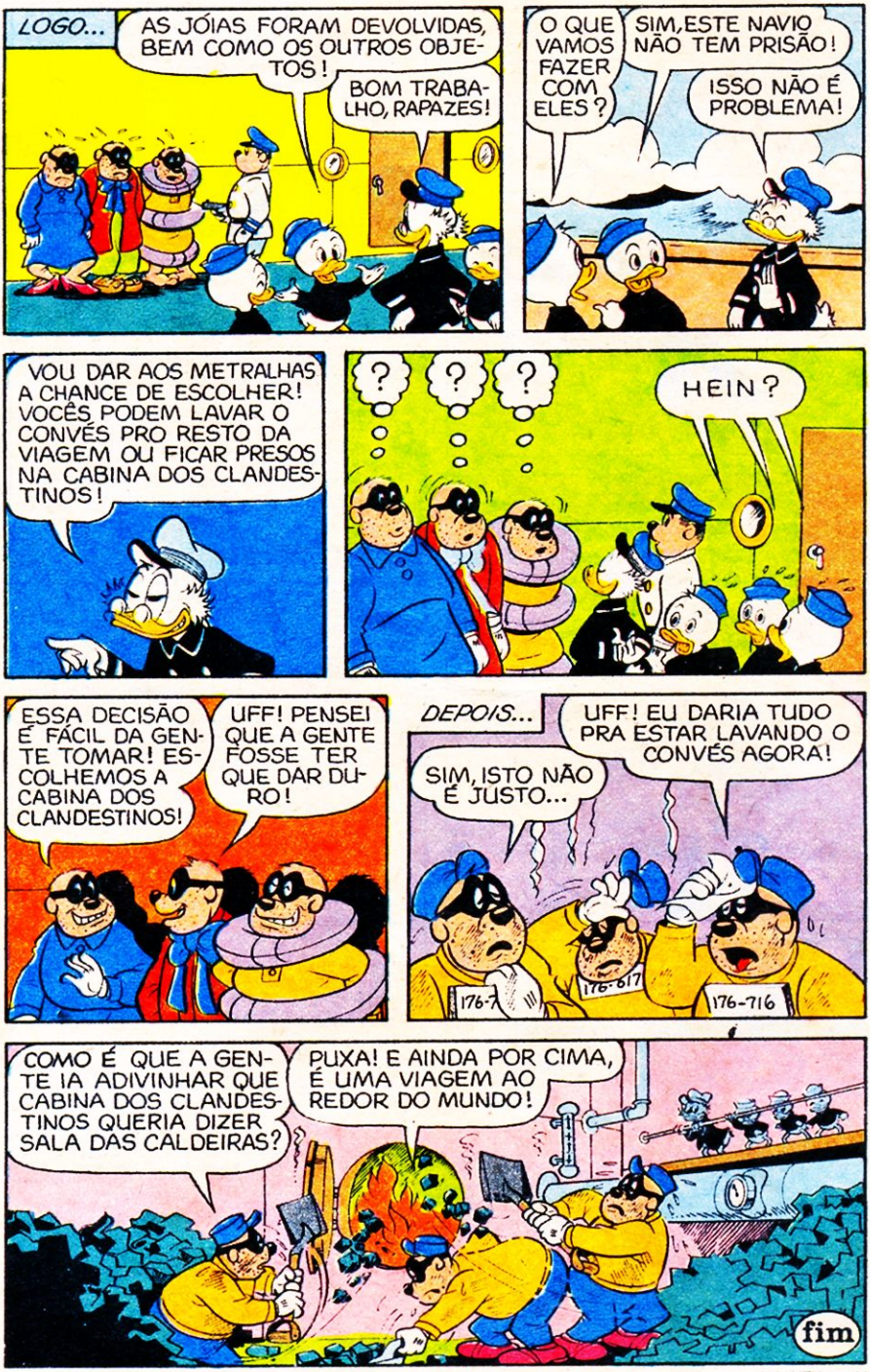
VEJAM! UM DOS METRALHAS!

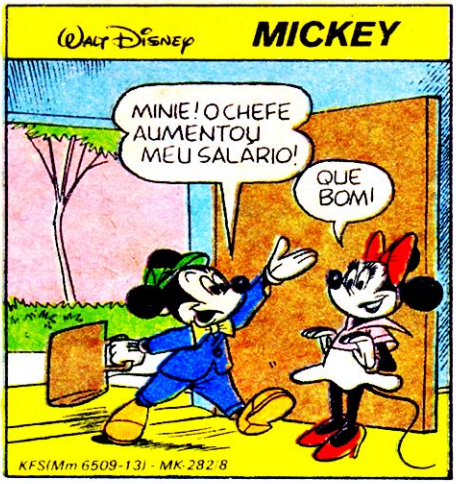
AS COISAS MÁS VÊM SEMPRE AO TRIPLO! LÁ ESTÃO OS OUTROS DOIS METRALHAS!
DROGA! OS MOLEQUES NOS DESCOBRIRAM!
VAMOS DAR O FORA!

NÃO ESQUEÇA O SALVA-VIDAS, "DONA"!


IAUU!
VUCH!


EU CUIDO DESTE AQUI!
NÓS VAMOS PEGAR OS OUTROS!
AGORA, É CADA METRALHA POR SI!
SE CHEGAREM AO MAR, ELES ESCAPARÃO!
CUIDEMOS DO GUINCHO!
DE REPENTE...
EI! O QUE ACONTECEU?
OS MENINOS PARARAM O GUINCHO!
OBA! ISSO É QUE EU CHAMO DE PESCARIA GROSSA!
VRAM!
BEM-VINDAS A BORDO NOVAMENTE, "SENHORAS"!
ESSE METRALHA CONFESSOU ONDE PUSERAM O TIO PATINHAS! VOU LIBERTÁ-LO!


LOGO...
AS JÓIAS FORAM DEVOLVIDAS, BEM COMO OS OUTROS OBJETOS!
BOM TRABALHO, RAPAZES!
O QUE VAMOS FAZER COM ELES?
SIM, ESTE NAVIO NÃO TEM PRISÃO!
ISSO NÃO É PROBLEMA!
VOU DAR AOS METRALHAS A CHANCE DE ESCOLHER! VOCÊS PODEM LAVAR O CONVÉS PRO RESTO DA VIAGEM OU FICAR PRESOS NA CABINA DOS CLANDESTINOS!
? ? ?
HEIN?
ESSA DECISÃO É FÁCIL DA GENTE TOMAR! ESCOLHEMOS A CABINA DOS CLANDESTINOS!
UFF! PENSEI QUE A GENTE FOSSE TER QUE DAR DURO!
DEPOIS...
UFF! EU DARIA TUDO PRA ESTAR LAVANDO O CONVÉS AGORA!
SIM, ISTO NÃO É JUSTO...
176-7
176-617
176-716
COMO É QUE A GENTE IA ADIVINHAR QUE CABINA DOS CLANDESTINOS QUERIA DIZER SALA DAS CALDEIRAS?
PUXA! E AINDA POR CIMA, É UMA VIAGEM AO REDOR DO MUNDO!
fim



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

MICKEY

Abril de 1976 - n.º 282

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistente: Walkiria M. De Felice Ferreira
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Assistentes: Adão S. Veiga, Márcio Lupinacci, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese
Produtor: Danilo Borges
Pesquisadores: Ida dos Anjos Martins, Mona C. Cury, Nelson Viviani

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS:
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue, Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sergio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Odemar A. Nascimento. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G. Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sideral J. Z. Machado da Luz. *Cores:* Carmen de Barros, Elias Chamas Neto, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente: Mendelsohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila.
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES:
Gerente: Carlos Arruda
Assistentes: Arthur Gaglianone, Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Assistente de Arte: José Moreno Cappucci
Coordenação: Luiz Antonio Maciel

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.
Todos os direitos reservados.
Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

Este manual vale seu peso em ouro!

WALT DISNEY
apresenta:

O manual do TIO PATINHAS

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

2ª edição! ATUALIZADÍSSIMO!

Especialmente pra você o mais famoso dos manuais, agora em 2.ª edição inteiramente atualizada, trazendo mil informações quentíssimas com o humor dos personagens Disney.

Tudo sobre o dinheiro por quem mais entende de dinheiro!

- *A história do cheque*
- *Os rivais do Tio Patinhas*
- *A cidade do ouro*
- *Como Tio Patinhas vendeu sua moeda n.º 1 à Maga Patalójika.*
- *Tesouros perdidos*
- *Toda verdade sobre a fortuna do Tio Patinhas*
- *O custo do Concorde*
- *e mais 80 tópicos valiosíssimos!*

Tudo ilustrado! 192 páginas! Capa-dura!

$$$

EDITORA ABRIL

Peça ao seu jornaleiro a 2.ª edição do

manual do TIO PATINHAS

$$$

A ESCOVINHA DE DENTES DO MICKEY.

PEÇA A ESCOVINHA DE DENTES DO MICKEY.

A única que escova os dentes brincando.